

Departamento de Lingüística General y Teoría de la Literatura

Áreas de conocimiento: Lingüística General. Teoría de la Literatura y Literatura Comparada.

Director: Antonio Chicharro Chamorro

Secretario: Juan de Dios Luque Durán

Página web: <http://www.ugr.es/local/teorial>

Profesorado: CU: 5 / PTU: 13 / A: 1 / Visitante Laboral 1 / Docente contratado / 1

Grupos de investigación

- Teoría de la Literatura y sus aplicaciones. Director: Antonio Sánchez Trigueros.
- Estudios Asiáticos. Director: Pedro San Ginés Aguilar
- Pragmática y aprendizaje de lenguas. Director: Jenaro Ortega Olivares.
- Lingüística experimental y tipológica. Director: Juan de Dios Luque Durán.

Proyectos de investigación

- Proyecto: BFF2003-0038 Estudio translingüístico y cognitivo de las estructuras analíticas y léxico-sintácticas verbo+sustantivo (colocaciones verbo-nominales)
Responsable: Juan de Dios Luque Durán
- Proyecto: HUM2004-04296 Gramática cognitiva del español como lengua extranjera. Guía de referencia para la presentación y práctica de recursos gramaticales. I Parte: Oración simple. Responsable: Jenaro Ortega Olivares

Tesis doctorales leídas: 6

Programas de doctorado

- Métodos Avanzados en Lingüística y Aprendizaje de Lenguas.
- Teoría de la Literatura y del Arte y Literatura Comparada.

Titulaciones en las que el departamento imparte docencia

- Licenciado en Filología Hispánica
- Licenciado en Filología Inglesa
- Licenciado en Filología Árabe
- Licenciado en Filología Italiana
- Licenciado en Filología Clásica
- Licenciado en Filología Francesa

- Licenciado en Filología Eslava
- Licenciado en Teoría de la Literatura y Literatura Comparada
- Licenciado en Traducción e Interpretación
- Diplomado en Logopedia

Tesis leídas

Nombre de la tesis: Poesía y poética en las escritoras españolas actuales

Doctorando: María Rosal Nadales

Director: Antonio Chicharro Chamorro

Fecha de lectura: 23/06/2006

Nombre de la tesis: La evasión de Dédalo. Teoría y usos poéticos de la metáfora en José Ortega y Gasset, Juan Ramón Jiménez y Yorgos Seferis

Doctorando: Stylianos Karagiannis

Director: Sultana Wahnón Bensusan

Fecha de lectura: 03/10/2006

Nombre de la tesis: El logos doble. Una introducción al pensamiento estético-literario de Michel Foucault

Doctorando: Azucena González Blanco

Director: Sultana Wahnón Bensusan (y Julián Jiménez Heffernan)

Fecha de lectura: 24/03/2006

Nombre de la tesis: Paronomasia Como Recurso Conceptual, Expresivo y Humorístico En Leng.

Doctorando: María del Carmen López Cara

Director: Juan de Dios Luque Durán

Fecha de lectura: 27/09/2005

Nombre de la tesis: Detección Automatizada de Fraseologismos

Doctorando: José Manuel Pazos Breña

Director: Antonio Pamies Bertrán

Fecha de lectura: 09/07/2005

Nombre de la tesis: Discurso Didáctico Francés Lengua Extranjera en un Contexto Exolingüe

Doctorando: Tomás Sebastián Martín Enríquez

Director: Jenaro Ortega Olivares

Fecha de lectura: 23/06/2005

Participación en Congresos

Antonio Chicharro Chamorro

IV Congreso de la Asociación Española de Teoría de la Literatura: Literatura y lenguajes artísticos

Murcia, 3 y 4 de febrero de 2005. Asociación Española de Teoría de la Literatura-Universidad de Murcia.

Antonio Chicharro Chamorro

Francisco Ayala y Cervantes

Granada, 12, 13 y 14 de mayo de 2005, Fundación Francisco Ayala y Universidad de Granada

Ponencia "Francisco Ayala y el Quijote: Una lectura emplazada".

Antonio Chicharro Chamorro

Xème Congrès de l'Institut International de Sociocritique

Montpellier, 18-20 de noviembre de 2005.

Conferencia de Clausura: "Sobre la especificidad de la sociocrítica en el contexto de la sociología de la literatura y los estudios culturales".

Antonio Chicharro Chamorro

I Congreso Internacional de la Asociación Andaluza de Semiótica y XI Simposio de la Asociación Andaluza de Semiótica

Universidad de Jaén

24-26 de noviembre de 2005

Presidente del Comité Científico

Antonio Chicharro Chamorro

En Teoría hablamos de Literatura. III Congreso Internacional de la Asociación de Jóvenes Investigadores de la Literatura Hispánica (ALEPH)

Granada, 3-7 de abril de 2006, Universidad de Granada, Facultad de Filosofía y Letras.

Conferencia; "Ficción y verdades histórica, religiosa y vital en tres relatos de Francisco Ayala".

Nombre del Congreso: Convegno Internazionale di Letteratura Comparata (" A partire da Venezia: eredità, transiti, orizzonti. Cinquant'anni dell'AILC")

Lugar y fecha: Università Ca'Foscari Venezia, 22-25 de septiembre de 2005

Nombre de la ponencia o comunicación: L'indécidable déridien et la légende du portier

Ponente: Sultana Wahnón Bensusan

Nombre del Congreso: II Congreso Internacional Creación femenina y discursos subterráneos

Lugar y fecha: Universidad de Extremadura, 27 de marzo de 2006

Nombre de la ponencia o comunicación: La "idea" en la narrativa de Rosa Chacel

Ponente: Sultana Wahnón Bensusan

Nombre del Congreso: III Congreso Internacional de Aleph (En Teoría hablamos de Literatura)

Lugar y fecha: Universidad de Granada, 3-7 de abril de 2006

Nombre de la ponencia o comunicación: Ortega en la narrativa de Rosa Chacel

Ponente: Sultana Wahnón Bensusan

Nombre del Congreso: I Encontro Internacional para o estudo da Semiosfera. Interfêrencias das diversidades nos sistemas culturais.

Lugar y fecha: São Paulo (Brasil), Centro Universitario Belas Artes, 22-26 de agosto de 2005.

Nombre de la ponencia o comunicación: Círculos que se expanden en el agua o cuando el conocimiento crece mudando la piel

Ponente: Manuel Cáceres Sánchez

Nombre del Congreso: I Congreso Internacional-XI Simposio Internacional de la Asociación Andaluza de Semiótica "Culturas y mundialización"

Lugar y fecha: Jaén y Úbeda, 24 al 26 de noviembre de 2005

Nombre de la ponencia o comunicación: "Don quijote de Mijail Bulgakov: una adaptación dramática en la Rusia soviética".

Ponente: Francisco Linares Alés

Nombre del Congreso: Vicente Huidobro y su obra

Lugar y fecha: UNED Ceuta, 16 marzo 2006

Nombre de la ponencia o comunicación: Teoría y práctica métricas de Vicente Huidobro

Ponente: Antonio Carvajal Milena

Nombre del Congreso: En Teoría hablamos de Literatura

Lugar y fecha: Granada, 3 abril 2006

Nombre de la ponencia o comunicación: Poética y poesía

Ponente: Antonio Carvajal Milena

Nombre del Congreso: Vanguardias literarias en Córdoba

Lugar y fecha: Córdoba, 5 abril 2006

Nombre de la ponencia o comunicación: Aproximación a a métrica de Rafael Porlán

Ponente: Antonio Carvajal Milena

Reuniones científicas organizadas

Nombre de la reunión: II Jornadas del área de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada

Lugar y fecha: Facultad de Filosofía y Letras, 21-23 de febrero

Organizadores: María José Sánchez Montes

Participación en reuniones científicas

Nombre de la reunión: Jornadas Científicas “La crítica de arte en España (1830-1939)”.

Lugar y fecha: Fundación Euroárabe de Altos Estudios (Granada), 18-19 de mayo de 2006.

Miembros del Departamento participantes: Antonio Sánchez Trigueros y Sultana Wahnón Bensusan.

Participación en mesas redondas

Antonio Chicharro Chamorro

“La especialidad de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada en la Universidad de Granada” y “Estudiar Teoría de la Literatura y Literatura Comparada: Cuestiones prácticas”.

Jornadas del Área de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada,

Granada, 4 y 5 de mayo de 2005.

Departamento de Lingüística General y Teoría de la Literatura de la Universidad de Granada.

Nombre de la mesa redonda: Conclusiones y perspectivas de investigación (en el I Encontro Internacional para o estudo da Semiosfera. Intêrferências das diversidades nos sistemas culturais).

Lugar y fecha: São Paulo (Brasil), Centro Universitario Belas Artes, 26 de agosto de 2005.

Miembros del Departamento participantes: Manuel Cáceres Sánchez

Nombre de la mesa redonda: La recepción en Occidente de la literatura de Oriente

Lugar y fecha: Barcelona (Universidad Autónoma de Barcelona), 29 de marzo de 2006

Miembros del Departamento participantes: Alicia Relinque Eleta

Profesores visitantes

Nombre del profesor: Ángel Abuín González

Centro de origen: Universidad Santiago de Compostela

Fechas de estancia: 25-27 de enero de 2006

Nombre del profesor: Antonio Gómez Moriana

Centro de origen: Universidad de Montreal

Fechas de estancia: 7, 8, 21, 23 de febrero de 2006

Nombre del profesor: Jenaro Talens Carmona

Centro de origen: Universidad de Ginebra

Fechas de estancia: 20-21 de febrero de 2006

Nombre del profesor: Miguel Ángel Vázquez Medel

Centro de origen: Universidad de Sevilla

Fechas de estancia: 23-24 de febrero de 2006

Nombre del profesor: Antonio Monegal Brancós

Centro de origen: Universidad Pompeu Fabra

Fechas de estancia: 21-23 de febrero de 2006

Nombre del profesor: Domingo Sánchez-Mesa Martínez

Centro de origen: Universidad Carlos III

Fechas de estancia: 6-7 de febrero de 2006

Nombre del profesor: Gerd Reiner Wotjak

Centro de origen: Universidad de Leipzig

Fechas de estancia: 14-15 febrero de 2006

Nombre del profesor: José Domínguez Caparrós

Centro de origen: U.N.E.D.

Fechas de estancia: 22-23 de marzo de 2006

Nombre del profesor: Edmond Cros

Centro de origen: Université Paul Valéry – Montpellier III

Fechas de estancia: 3-5 de abril de 2006

Nombre del profesor: Enric Sullá Álvarez

Centro de origen: Universidad Autónoma de Barcelona

Fechas de estancia: 27-28 de abril de 2006

Nombre del profesor: Ángel Berenguer Castellary

Centro de origen: Universidad de Alcalá de Henares

Fechas de estancia: 26-27 de mayo de 2006

Nombre del profesor: Jan Baetens

Centro de origen: Katholieke Universiteit Leuven

Fechas de estancia: 7-9 de junio de 2006

Nombre del profesor: Francesca dal Lago

Centro de origen: Universidad de Venecia

Fechas de estancia: 8-11/11/2005

Nombre del profesor: Dong Yansheng

Centro de origen: Universidad de Estudios Extranjeros de Pekín (Beijing Waiguoyu daxue)

Fechas de estancia: 11-15/11/2005

Nombre del profesor: Zhao Zhenjiang

Centro de origen: Universidad de Pekín (Beijing Daxue)

Fechas de estancia: 5-27/12/2005

- Estancias de profesores en instituciones extranjeras:

Nombre del profesor: Antonio Chicharro Chamorro

Centro de destino: Dipartimento di Lingue e Letterature Neolatine. Università degli Studi di Firenze

Fechas de estancia: 3-8 de mayo de 2006

Nombre del profesor: Alicia Relinque Eleta

Centro de destino: Universidad de Pekín

Fechas de estancia: Agosto 2005

Nombre del profesor: Antonio Carvajal Milena

Centro de destino: Facultad de Letras de Catania (Italia)

Fechas de estancia: 3-8 diciembre 2005

Nombre del profesor: Antonio Carvajal Milena

Centro de destino: Facultad de Letras de Florencia

Fechas de estancia: 24-28 febrero 2006

Nombre del profesor: Antonio Carvajal Milena

Centro de destino: Cursos de Doctorado. La Sorbona (París-4)

Fechas de estancia: 8-12 marzo 2006

Nombre del profesor: Antonio Carvajal Milena

Centro de destino: Facultad de Letras. Universidad de La Sapienza, Roma

Fechas de estancia: 27 abril- 2 mayo 2006

- Conferencias organizadas:

Nombre de la conferencia: Política y planificación lingüística: la situación de la inmigración en Gran Canaria.

Lugar y fecha: 27 de septiembre de 2005, Facultad de Filosofía y Letras

Conferenciante: Adela Morín Rodríguez

Nombre de la conferencia: Las bases teóricas para la interpretación de textos literarios

Lugar y fecha: 8 de marzo de 2006, Facultad de Filosofía y Letras

Conferenciante: Ricardo Forster

Nombre de la conferencia: Las puestas en escena de Beckett

Lugar y fecha: 26 de mayo de 2006, Facultad de Filosofía y Letras

Conferenciante: Robert Scanlan

Nombre de la conferencia: Diferencias léxico-culturales entre el italiano y el español

Lugar y fecha: 27 de abril de 2006, Facultad de Filosofía y Letras

Conferenciante: Luis Luque Toro

Nombre de la conferencia: "Pensar desde la exclusión: amputados y deformes en la China antigua"

Lugar y fecha: Granada, 27/10/2005

Conferenciante: Albert Galvany Larrouquere (Universidad Pompeu Fabra)

Nombre de la conferencia: "La producción visual de la Revolución Cultural: imágenes con textos"

Lugar y fecha: Granada, 10/11/2005

Conferenciante: Francesca Dal Lago (Universidad de Venecia)

Nombre de la conferencia: "Fidelidad y flexibilidad en la traducción de El Quijote"

Lugar y fecha: Granada, 11/11/2005

Conferenciante: Dong Yansheng (Universidad de Estudios Extranjeros de Pekín)

Nombre de la conferencia: "China: la promesa de la tormenta"

Lugar y fecha: Granada, 24/11/2005

Conferenciante: Carlos Enríquez del Árbol (Seminario de Estudios Marxistas)

Nombre de la conferencia: "El jardín como teatro del vacío. Aproximaciones al paisajismo chino"

Lugar y fecha: Granada, 15/3/2006

Conferenciante: Antonio Mezcuca (Investigador, Universidad de Granada)

Nombre de la conferencia: "El bushido y su influencia en la cultura japonesa"

Lugar y fecha: Granada, 26/4/2006

Conferenciante: Maria Teresa Rodríguez Navarro (Universidad Autónoma de Barcelona)

Conferencias impartidas

Antonio Chicharro Chamorro

"Novela española clásica y contemporánea" (7 horas)

Curso de Lengua y Cultura Española para Extranjeros
Universidad Internacional Menéndez Pelayo, Santander
8-11 de agosto de 2005.

Antonio Chicharro Chamorro

“De ciencia y poesía en Gabriel Celaya: Lírica de Cámara y la física cuántica”

Ciclo Letras en la Ciudad Soñada. Einstein, un científico humanista (Literatura y Física en el año Einstein)

Asociación Colegial de Escritores de España (ACE), Granada

25 de octubre de 2005

Antonio Chicharro Chamorro

Gabriel Celaya: La poesía del origen ibérico”

Ciclo Los Jueves del Museo, Museo Provincial, Jaén

22 de diciembre de 2005.

Antonio Chicharro Chamorro

“Francisco Ayala”

Consejería de Cultura, Centro Andaluz de las Letras, Almería,

21 de abril de 2006.

Antonio Chicharro Chamorro

“La poesía de Juan Ramón Jiménez”

Universita degli Studi di Firenze (Italia)

4 de mayo de 2006.

Antonio Chicharro Chamorro

“La poesía carnavalesco-nihilista de Gabriel Celaya o el mundo al revés” y “Aspectos de la poética explícita e implícita de Antonio Carvajal”,

Curso Poesía contemporánea: Convergencias y divergencias

Universidad de Zaragoza, Cursos de Verano 2006, Jaca

10-12 de julio de 2006.

Antonio Chicharro Chamorro

“Aspectos de la poética y pervivencia poética de Antonio Machado”

Curso Manuscrito de los Machado

Universidad Internacional de Andalucía, Sede "Antonio Machado", Baeza

21-25 de agosto de 2006

Nombre de la conferencia: Imagen y significado. Perspectivas de representación en el lenguaje. Potencial pedagógico para la clase de ELE

Lugar y fecha: Bruselas, 6 de mayo de 2006 Consejería de Educación en Bélgica, Países Bajos y Luxemburgo. Embajada de España.

Conferenciante: Alejandro Castañeda Castro

Nombre de la conferencia: “Contradicción, espectáculo y revolución. El teatro en China”

Lugar y fecha: Madrid (Andeni), 18/3/2006

Conferenciante: Alicia Relinque Eleta

Nombre de la conferencia: “El descenso de los cielos: texto, interpretación y política de la literatura en China”

Lugar y fecha: Barcelona (Universidad Autónoma de Barcelona) , 29/3/2006

Conferenciante: Alicia Relinque Eleta

Nombre de la conferencia: Cervantes y la teoría de la novela

Lugar y fecha: Facultad de Letras. Catania. 7 diciembre 2006

Conferenciante: Antonio Carvajal Milena

Nombre de la conferencia: El alma revelada en los versos de Elena Martín Vivaldi

Lugar y fecha: Aula de Mayores. Universidad de Granada, 18 enero 2006

Conferenciante: Antonio Carvajal Milena

Nombre de la conferencia: Poética y poesía

Lugar y fecha: APLE Francisco de Quevedo, Madrid, 23 febrero 2006

Conferenciante: Antonio Carvajal Milena

Nombre de la conferencia: Poesía de mujeres, otras voces junto a Elena Martín Vivaldi

Lugar y fecha: Aula de Mayores. Universidad de Granada, 8 marzo 2006

Conferenciante: Antonio Carvajal Milena

Nombre de la conferencia: Poesía y Arte

Lugar y fecha: Cambrils (Tarragona) 4 julio 2006

Conferenciante: Antonio Carvajal Milena

Nombre de la conferencia: Algunos aspectos científicos de la poesía: la métrica

Lugar y fecha: Universidad de Castilla -La Mancha, Priego de Cuenca, 11 julio 2006

Conferenciante: Antonio Carvajal Milena

Nombre de la conferencia: El agua en verso. Experiencias de un lector poeta.

Lugar y fecha: Centro del Mediterráneo, Universidad de Granada, Lanjarón, 19 julio 2006

Conferenciante: Antonio Carvajal Milena

Nombre de la conferencia: Las lindes del agua. Juan Ramón Jiménez en el Generalife.

Lugar y fecha: CEP Motril-Universidad de Granada, Lanjarón, 31 agosto 2006

Conferenciante: Antonio Carvajal Milena

Artículos publicados en revistas nacionales

Título del artículo: "Antonio Carvajal o el juego de hacer versos que no es un juego"

Autor: Antonio Chicharro Chamorro

Nombre de la revista: Quimera

Datos de publicación (nº, fecha, páginas): Núm. 261, septiembre de 2005, pp. 27-32.

ISSN: 0211-3325

Título del artículo: "La escritura china y las mujeres. Del origen del mundo a la sumisión"

Autor: Alicia Relinque Eleta

Nombre de la revista: Laberinto

Datos de publicación (nº, fecha, páginas): nº 18 (2º cuatrimestre 2005), pp. 23-34

Artículos publicados en revistas internacionales

Título del artículo: "Perspectiva en las representaciones gramaticales. Aportaciones de la Gramática Cognitiva a la enseñanza de español/LE"

Autor: Alejandro Castañeda Castro

Nombre de la revista: Boletín de la Asociación para la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera

Datos de publicación (nº, fecha, páginas): Nº 34, Junio 2006, págs. 11-32

Título del artículo: Estudios iberoamericanos sobre la semiosfera.

Autor: Manuel Cáceres Sánchez

Nombre de la revista: Entretextos

Datos de publicación (nº, fecha, páginas): 6, Noviembre 2005, edición electrónica.

Título del artículo: Semiótica de la cultura, historia, semiosfera.

Autor: Manuel Cáceres Sánchez

Nombre de la revista: Entretextos

Datos de publicación (nº, fecha, páginas): 7, Mayo 2006, edición electrónica.

Título del artículo: "Vsevolod Bagnó, El Quijote vivido por los rusos"

Autor: Francisco Linares Alés

Nombre de la revista: Mundo eslavo

Datos de publicación (nº, fecha, páginas): vol. 4, 2005, páginas 193-196

Libros publicados

El corazón periférico (Sobre el estudio de Literatura y Sociedad)

Antonio Chicharro Chamorro

Granada

Editorial Universidad de Granada

2005

Francisco Ayala, Las vueltas del mundo

Antonio Chicharro Chamorro (Ed.)

Granada

Junta de Andalucía. Consejería para la Igualdad y el Bienestar Social y Consejería de Cultura

2006.

Arquitectura y poesía (Sobre dos poemas gienneses de Antonio Carvajal) (Fotografías de Francisco Fernández, Prólogo de Antonio Carvajal y Epílogo Histórico-Artístico de José Luis Chicharro)

Antonio Chicharro Chamorro y Eduardo A. Salas

Jaén

Universidad de Jaén

2006

Título del libro: Gramática Básica del Estudiante de Español. Versión griega.

Autor: Rosario Alonso Raya, Alejandro Castañeda Castro, Jenaro Ortega Olivares (et alii)

Editorial: Difusión / Grivas Publications

Ciudad: Atenas

Año: 2005 (Octubre)

Título del libro: Sueño en el Pabellón Rojo III

Autor: Cao Xueqin (Alicia Relinque, revisión de la traducción)

Editorial: Universidad de Granada

Ciudad: Granada

Año: 2005

Título del libro: De las manos negras al corazón rojo

Autor: Alicia Relinque

Editorial: Universidad de Granada

Ciudad: Granada

Año: 2005

Capítulos publicados

Prólogo

Antonio Chicharro Chamorro

Miguel de Cervantes, El licenciado Vidriera

VII-XI

Asociación de Madres y Padres de Alumnos del Colegio de la Presentación

Guadix

2005

Nombre del capítulo: Cómo mejorar tu vida con la gramática.

Autor: Rosario Alonso Raya

Título del libro: Didáctica del Español como Lengua Extranjera (L. Miquel y N. Sans (eds.)

Páginas: (págs.: 9-20)

Editorial: Fundación Actilibre

Ciudad: Madrid

Año: 2006

Nombre del capítulo: Cuestiones de recreación narrativa. La traducción extratextual: de la literatura al cine y al cómic.

Autor: Manuel Cáceres Sánchez

Título del libro: La arquitectura del sentido. La producción y reproducción en las prácticas semiótico-discursivas.

Páginas: 33-54

Editorial: SES-PROMEP-CONACULTA-INAH-ENAH-Cuerpo Académico "Análisis del discurso y semiótica de la cultura".

Ciudad: México, D. F.

Año: 2005

Nombre del capítulo: Espacios de lo imaginario en el teatro contemporáneo: QTeatro

Autor: Sánchez Montes, María José y Grande Rosales, María Ángeles

Título del libro: Dramaturgias femeninas en la segunda mitad del siglo XX espacio y tiempo.

Páginas: 555-563

Editorial: Visor

Ciudad: Madrid

Año: 2005

Nombre del capítulo: "El punto rojo. De la poesía a la pintura" (prólogo)

Autor: Alicia Relinque Eleta

Título del libro: P. Fadón, Breve historia de la pintura china

Páginas: (en prensa)

Editorial: Comares

Ciudad: Granada

Año: 2006

Nombre del capítulo: "Género y genericidad de la poesía épica: algunos ejemplos"

Autor: Francisco Linares Alés

Título del libro: Juan Paredes Núñez y Carlos Alvar (eds.), Les Chansons de Geste. Actes du XVI Congrès International de la Société Roncesvals pour l'étude des Epopées Romanes

Páginas:

Editorial: Universidad de Granada

Ciudad: Granada

Año: 2005

Nombre del capítulo: Prólogo

Autor: Antonio Carvajal Milena

Título del libro: Cambio de tono

Páginas: 6-13

Editorial: Beaumont Editores

Ciudad: Bogotá (Colombia)

Año: 2006

Nombre del capítulo: Poesía de la vivencia

Autor: Antonio Carvajal Milena

Título del libro: La soledad partida

Páginas: 9-14

Editorial: Editorial Regional de Extremadura

Ciudad: Mérida (Badajoz)

Año: 2006

Nombre del capítulo Carta sobre el romance "Generalife"

Autor: Antonio Carvajal Milena

Título del libro: Carmen Laffón. Armarios, retratos y jardines

Páginas: 15-21

Editorial: Fundación Rodríguez-Acosta

Ciudad: Granada

Año: 2006

Otras actividades

Antonio Chicharro Chamorro

Presentación del número 37 de Extramuros

Librería Babel de Granada

10 de junio de 2005.

Antonio Chicharro Chamorro

Presentación de Los libros y los días (El palco del Hechizado), de Antonio Sánchez Trigueros

Tardes de la Academia, Academia de Buenas Letras de Granada, Editorial Alhulia y Fundación Euroárabe, Granada, 20 de junio de 2005. Interviene junto al autor y Manuel Villar Raso.

Antonio Chicharro Chamorro

Presentación de Espacio de la luz, de Antonio Checa

Ayuntamiento de Baeza

12 de noviembre de 2005

Antonio Chicharro Chamorro

Presentación de Paisaje quebrado, de Alejandro Pedregosa

La Corrala de Santiago, Universidad de Granada

29 de noviembre de 2005.

Antonio Chicharro Chamorro

Presentación de Fez, la andaluza, de Enrique Gómez Carrillo

Academia de Buenas Letras de Granada y Fundación Euroárabe, Granada

14 de diciembre de 2005

Antonio Chicharro Chamorro

Presentación de El Licenciado Vidriera, de Miguel de Cervantes

Guadix, Colegio de la Presentación

21 de diciembre de 2005

Antonio Chicharro Chamorro

Presentación del Recital "Poesía y Cante: Un diálogo"

Ayuntamiento de Granada

7 de marzo de 2006

Antonio Chicharro Chamorro

Presentación de Viendo caer la tarde, de Antonio Enrique

Ayuntamiento de Guadix, Aula Abentofail

10 de mayo de 2006

Otras actividades Prof. Ortega, Prof. Castañeda y Prof^a Alonso

Dirección de cursos:

Coordinación del IX Curso de Metodología de Enseñanza de Español como Lengua Extranjera. Celebrado, en colaboración con el Instituto Cervantes, en el Centro de Lenguas Modernas de la Universidad de Granada, junio de 2005.

Profesora: Rosario Alonso Raya

Dirección del curso "Introducción a la metodología de la enseñanza del español/LE" conducente a la obtención de los títulos Experto/Máster en enseñanza del español como lengua extranjera de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo. Santander, Agosto 2005.

Profesora: Rosario Alonso Raya

Dirección del curso Introducción a la enseñanza del español como lengua extranjera (P296-05), organizado por la Universidad Internacional de Andalucía y el Instituto Cervantes, y celebrado en Baeza (Jaén) los días 15-19 de agosto de 2005

Profesor. Jenaro Ortega Olivares

Dirección del curso La gramática en el aula de ELE. Ventajas pedagógicas de una perspectiva cognitiva (CFP23-06), organizado por el Centro de Formación de profesores del Instituto Cervantes. Alcalá de Henares, 12-14 enero 2006.

Profesor: Jenaro Ortega Olivares

Enseñanza no reglada:

Impartición de clases sobre Gramática del español (15 horas), en el Máster-Experto Universitario en Enseñanza del Español como Lengua Extranjera de la Universidad de Málaga. Diciembre 2005.

Profa.: Rosario Alonso Raya

Impartición de clases sobre Enseñanza de la Gramática para el aula de E/LE en el Máster de Enseñanza del Español como Lengua Extranjera. Universidad de Granada. Febrero 2006.

Profesores: Rosario Alonso Raya, Alejandro Castañeda Castro, Jenaro Ortega Olivares

Impartición de clases sobre La gramática en el aula de E/LE. Ventajas pedagógicas de una perspectiva cognitiva (CFP23-06), en el Máster- Experto de Enseñanza del Español como Lengua Extranjera organizado conjuntamente por el Instituto Cervantes (Centro de Formación de Profesores del Instituto Cervantes de Alcalá de Henares) y la Universidad Internacional Menéndez Pelayo en Alcalá de Henares. Enero 2006.

Profesores: Rosario Alonso Raya, Alejandro Castañeda Castro, Jenaro Ortega Olivares

Impartición de clases sobre Enseñanza del Léxico (25 horas), en el Máster-Experto de Enseñanza del Español como Lengua Extranjera de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, Agosto 2005, en colaboración con el Instituto Cervantes.

Profesora: Rosario Alonso Raya

Centro y/u organismo: Centro de Lenguas Modernas de la Universidad de Granada.

Materia/Curso o seminario en el que participa: IX Curso de Metodología de Enseñanza de Español como Lengua Extranjera

Actividad desarrollada: Taller «Actividades gramaticales y procesamiento de input»

Lugar y fecha: Granada, 20-24 de junio de 2005

Profesora: Rosario Alonso Raya

Centro y/u organismo: Universidad de Castilla-La Mancha en colaboración con el Instituto Cervantes

Materia/Curso o seminario en el que participa: La integración de competencias en el aprendizaje, la enseñanza y la evaluación del español como lengua extranjera (P306-05)”

Actividad desarrollada: Taller « El vocabulario en la enseñanza de ELE»

Lugar y fecha: Toledo, 5-14 de septiembre de 2005

Profesora: Rosario Alonso Raya

Centro y /u organismo: Instituto Cervantes de Bremen

Materia / Curso o seminario en el que participa: “Programa de formación de profesores del

Instituto Cervantes de Bremen”.

Actividad desarrollada: Taller “Enseñar gramática desde el significado y el uso real: una nueva gramática didáctica del español”.

Lugar y fecha: Bremen. Instituto Cervantes de Bremen. 4 de noviembre de 2005.

Profesor: Alejandro Castañeda Castro

Centro y/u organismo: Consejería de Educación en Bélgica, Países Bajos y Luxemburgo. Embajada de España.

Materia/Curso o seminario en el que participa: VI Jornada Pedagógica del Español: “La gramática en el aula de español/LE”

Actividades desarrolladas: Taller «Fases y estrategias en la práctica gramatical significativa de ELE »

Lugar y fecha: Bruselas, 6 de mayo de 2006

Profesora: Rosario Alonso Raya

Actividad desarrollada: Taller «Descripción y presentación de la gramática de ELE. Aplicaciones de la Lingüística Cognitiva»

Lugar y fecha: Bruselas, 6 de mayo de 2006

Profesor: Alejandro Castañeda Castro

Actividad desarrollada: “Gramática, significado y sentido. Didáctica de la gramática”, asignatura en el curso de doctorado Lingüística aplicada a la enseñanza del español como lengua extranjera.

Lugar y fecha: Universidad ‘Antonio de Nebrija’ (Madrid), durante los días 13, 14 y 15 de julio de 2005 (10 h.).

Profesor. Jenaro Ortega Olivares.

Actividad desarrollada: “Enseñar y aprender una lengua extranjera”, seminario impartido en el curso Introducción a la enseñanza del español como lengua extranjera (P296-05).

Lugar y fecha: Universidad Internacional de Andalucía y el Instituto Cervantes, celebrado en Baeza (Jaén) los días 15-19 de agosto de 2005.

Profesor: Jenaro Ortega Olivares.

Actividad desarrollada: "Pragmática", seminario impartido en el Curso de iniciación para profesores de español como lengua extranjera.

Lugar y fecha: Universidad Internacional de Andalucía y el Instituto Cervantes, celebrado en Palos de la Frontera (Huelva) en agosto-septiembre de 2005.

Profesor: Jenaro Ortega Olivares.

Actividad desarrollada: "Pragmática y comunicación", seminario impartido en el Máster Universitario sobre Comunicación.

Lugar y fecha: Universidad de Granada, enero de 2006 (10 horas).

Profesor: Jenaro Ortega Olivares.

Profesor Manuel Cáceres Sánchez

Creación y mantenimiento de páginas web en Internet

Página de entrada al Departamento de Lingüística General y Teoría de la Literatura de la Universidad de Granada.

Páginas del Área de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada de la Universidad de Granada.

Páginas del Grupo de Investigación de Teoría de la literatura y sus aplicaciones de la Universidad de Granada.

Páginas de Iuri M. Lotman en la Red.

Páginas de Entretextos. Revista Electrónica Semestral de Estudios Semióticos de la Cultura.

Páginas personales.

Prof^a Alicia Relinque Eleta

Directora del Seminario de Estudios Asiáticos. Área de ciencias y letras. Vicerrectorado de Extensión Universitaria

Colaboradora con la Universitat Oberta de Catalunya (asignaturas: Literatura china; Trabajo de Investigación), febrero/julio 2006

Comisaria de la exposición "De las manos negras al sol rojo. Carteles de la Revolución Cultural

China”, Granada, 4-25 de noviembre, 2005

Miembro de Tribunal de tesis:

- Carles Prado Fonts, “Embodying Translation in Modern and Contemporary Chinese Literature (1908-1934 and 1979-1999): A Methodological Use of the Conception of Translation as a Site. Director: Sean Golden (Septiembre 2005, UAB)

- Ku Menghsuan, “La traducción de los elementos lingüísticos culturales (chino-español). Estudio de Sueño en las estancias rojas. Directoras: Amparo Hurtado Albir, Lucía Molina Martínez (Abril 2006, UAB)

Organizadora de la Lectura de poesía china: “Trabajando el vacío. Poesía china” (29/5/2006)

Prof. Carvajal Milena

Miembro del Jurado de los premios Genil de Literatura para escritores noveles, Diputación de Granada. y del Premio para escritores noveles, Diputación de Jaén, y de los premios de poesía Gabriel Celaya, de Torredonjimeno (Jaén); San Juan de la Cruz, de Úbeda (Jaén); Paloma Navarro, de Vilchez (Jaén), Poietas Andaluces de Peligros (Granada), Sarcipreste de Hita de Alcalá la Real (Jaén) y Antonio Machado en Baeza (Jaén)

Invitado, con los programas “Por qué leer a los clásicos” y “Encuentros literarios” , del Ministerio de Cultura, por los IES de Íllora (Granada) 17 enero 2006; Alhendín (Granada) 19 enero 2006; Sax, Elda y Petrer (Alicante), 13-16 febrero 2006; IES Nenéndez Tolosa de La Línea de la Concepción (Cádiz), 2 marzo 2006; Churriana (Granada), 9 marzo 2006; Mengíbar (Jaén), 18 abril 2006; Huétor Tájar (Granada), 21 abril 2006; Pitres (Granada), 26 abril 2006 ; Algodonales (Cádiz), 22 mayo 2006. y Pechina (Almería) 1 junio 2006.

Invitado por el Centro Andaluz de las Letras en Arjonilla (Jaén), 21 febrero 2006; Ronda (Málaga) 7 marzo 2006 y Arahál (Sevilla) 22 marzo 2006

Invitado para una convivencia con alumnos de español por el Liceo de Épernay (Francia), 13 marzo 2006

Coordinador del programa “Presencias literarias” del Ministerio de Cultura y de actividades auspiciadas por el Departamento de Lingüística General y Teoría de la Literatura en la Facultad de Traducción e Interpretación, con intervenciones de Alberto García Demestres (20 febrero 2006), Manuel Talens (29 marzo 2006), Andrés Sánchez Robayna (3 abril 2006), José María Micó (6 abril 2006), Diego Jesús Jiménez (17 mayo 2006).y Rafael Juárez y Alejandro Pedregosa (23 mayo 2006)

Traductor del libreto de la ópera "Don Quijote", de Manuel García, por encargo del Instituto Complutense de Música, representada en el Teatro de la Maestranza de Sevilla, 6-8 abril 2006

Corector invitado por el grupo de Traducción colectiva, coordinado por las profesoras Dra. D^a Joëlle Gautelli Tedeschi y Dra. D^a Adoración Elvira, para la revisión de la obra Nons assistance á poètes en danger de René Depestre

Poeta invitado a Le printemps des poètes, en Rouen (Francia), 14-15 marzo 2006