

Lingüística General y Teoría de la Literatura

Áreas de conocimiento: Lingüística General. Teoría de la Literatura y Literatura Comparada

Director: Antonio Chicharro Chamorro

Secretario: Juan de Dios Luque Durán

Página web: <http://www.ugr.es/~teorial>

Profesorado

CU: 4 / PTU: 13 / A: 2 / Visitante Laboral: 1 / Docente contratado: 1

Grupos de investigación

- Teoría de la Literatura y sus aplicaciones. Director: Antonio Sánchez Trigueros
- Estudios Asiáticos. Director: Pedro San Ginés Aguilar
- Pragmática y aprendizaje de lenguas. Director: Jenaro Ortega Olivares
- Lingüística experimental y tipológica. Director: Juan de Dios Luque Durán

Proyectos de investigación

- Proyecto: BFF2003-0038, Responsable: Juan de Dios Luque Durán
- Normalización y automatización de terminología militar. Responsable: Pedro San Ginés Aguilar
- Estudio léxico tipológico y descripción computacional de los mecanismos universales de lexicogénesis en las lenguas del mundo. Responsable: Juan de Dios Luque Durán
- Gramática cognitiva del español como lengua extranjera. Guía de referencia para la presentación y práctica de recursos gramaticales. I Parte: Oración simple. Responsable: Jenaro Ortega Olivares

Programas de doctorado

- Métodos Avanzados en Lingüística y Aprendizaje de Lenguas
- Teoría de la Literatura y del Arte y Literatura Comparada

Titulaciones en las que el departamento imparte docencia

- Licenciado en Filología Hispánica
- Licenciado en Filología Inglesa
- Licenciado en Filología Árabe
- Licenciado en Filología Italiana
- Licenciado en Filología Clásica

- Licenciado en Filología Francesa
- Licenciado en Filología Eslava
- Licenciado en Teoría de la Literatura y Literatura Comparada
- Licenciado en Traducción e Interpretación
- Diplomado en Logopedia

Tesis leídas

Nombre de la tesis: Metamorfosis: algunas estrategias lógicas y funciones simbólicas. Doctorando: M^a Antonieta Gómez Goyeneche. Director: Antonio Sánchez Trigueros. Fecha de lectura: 27/09/04

Nombre de la tesis: Presencia del inglés en el español del periódico La Opinión (Los Ángeles, California). Doctorando: Mariano Zaro Ruiz. Director: Juan de Dios Luque Durán. Fecha de lectura: 15/12/04

Nombre de la tesis: La tecnología multimedia: enseñanza de lenguas, terminología y traducción. Doctorando: M^a Isabel Martínez Robledo. Director: Pedro San Ginés Aguilar. Fecha de lectura: 16/12/04

Nombre de la tesis: Contacto y cambio lingüístico: el modo subjuntivo en el español de Los Ángeles. Doctorando: Evangelina María Pando Solís. Director: Juan de Dios Luque Durán y Francisco José Manjón Pozas. Fecha de lectura: 31/05/05

Congresos organizados

Nombre del Congreso: V Congreso Andaluz de Lingüística (Homenaje al Profesor De Molina Redondo). Lugar y fecha: del 17 al 19 de noviembre de 2004. Organizadores: Juan de Dios Luque Durán

Nombre del Congreso: Simposio Francisco Ayala y Cervantes. Lugar y fecha: del 12 al 14 de mayo de 2005. Organizadores: Antonio Sánchez Trigueros (UGR) y Manuel A. Vázquez Medel (U. Sevilla)

Participación en Congresos

Nombre de la reunión: V Seminario Emilio Castelar: Retórica, Literatura y Periodismo. Cádiz, 1 y 2 de diciembre de 2004. Fundación Municipal de Cultura y Universidad de Cádiz. Ponencia "Francisco Ayala: Retórica y periodismo". Nombre del ponente: Antonio Chicharro Chamorro

Nombre de la reunión: IV Congreso de la Asociación Española de Teoría de la Literatura: Literatura y lenguajes artísticos. Lugar y fecha: Murcia, 3 y 4 de febrero de 2005. Asociación Española de Teoría de la Literatura-Universidad de Murcia. Nombre del ponente: Antonio Chicharro Chamorro

Nombre de la reunión: Francisco Ayala y Cervantes. Lugar y fecha: Granada, 12, 13 y 14 de mayo de 2005, Fundación Francisco Ayala y Universidad de Granada. Título de la comunicación: "Francisco Ayala y el Quijote: Una lectura emplazada". Nombre del ponente: Antonio Chicharro Chamorro

Nombre de la reunión: Congreso sobre el Pensamiento Teórico Literario frente al Quijote. Lugar y fecha: Madrid, 20-25 de junio de 2005, Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Título de la comunicación: "Una sombra realista del

Quijote: El poema "A Sancho Panza", de Gabriel Celaya". Nombre del ponente: Antonio Chicharro Chamorro

Nombre del Congreso: V Congreso Andaluz de Lingüística General. Lugar y fecha: Granada 17, 18, 19 de noviembre de 2004. Nombre de la ponencia o comunicación: La percepción de la gramática. Aportaciones de la lingüística cognitiva a la enseñanza de español/LE. Ponente: Rosario Alonso Raya, Alejandro Castañeda Castro

Nombre del Congreso: Beijing Forum (2004) The Harmony and Prosperity of Civilizations. Lugar y fecha: Pekín, 23-25 de agosto. Nombre de la ponencia o comunicación: Crosscultural communication?: Success and failures on the first European translations from and to Chinese. Ponente: Alicia Relinque Eleta

Nombre del Congreso: "Literatura y lenguajes artísticos" (IV Congreso de ASETEL). Lugar y fecha: Murcia, 3-4 de febrero. Ponente: Alicia Relinque Eleta

Nombre del Congreso: Simposio sobre Jorge Manrique. Lugar y fecha: Paredes de Nava (Palencia) 18 y 19 octubre 2004. Nombre de la ponencia o comunicación: Lecturas de Manrique. Ponente: Antonio Carvajal Milena

Nombre del Congreso: Simposio sobre Cervantes y el Quijote. Lugar y fecha: Universidad de Ginebra (Suiza), 1 al 3 de junio de 2005. Nombre de la ponencia o comunicación: La técnica cervantina del soneto en los preliminares del Quijote. Ponente: Antonio Carvajal Milena

Nombre del Congreso: Simposio sobre Francisco Ayala y Cervantes. Lugar y fecha: Granada, 12-14 de mayo de 2005. Nombre de la ponencia o comunicación: "Francisco Ayala crítico de Cervantes". Ponente: Francisco Linares Alés

Participación en reuniones científicas

Nombre de la reunión: Simposio sobre María Zambrano. Lugar y fecha: Granada, 1-4 de marzo de 2005. Miembros del Departamento participantes: Francisco Linares Alés

Mesas redondas organizadas

Nombre de la mesa redonda: La especialidad de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada en la Universidad de Granada. Lugar y fecha: Facultad de Filosofía y Letras. 04/05/05. Organizadores: Antonio Sánchez Trigueros

Nombre de la mesa redonda: Estudiar Teoría de la Literatura y Literatura Comparada. Lugar y fecha: Facultad de Filosofía y Letras. 05/05/05. Organizadores: Antonio Sánchez Trigueros

Participación en mesas redondas

Nombre de la mesa redonda: "Periodismo y Crítica Literaria", Ciclo Las Tardes de la Academia. Lugar y fecha: 17 de enero de 2005 Academia de Buenas Letras de Granada y Fundación Euroárabe. Miembros del Departamento participantes: Antonio Chicharro Chamorro

Nombre de la mesa redonda: "99 cumpleaños de Francisco Ayala", Ciclo Las Tardes de la Academia. Lugar y fecha: 14 de marzo de 2005. Academia de Buenas Letras de Granada y Fundación Euroárabe. Miembros del Departamento participantes: Antonio Chicharro Chamorro

Nombre de la mesa redonda: "La especialidad de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada en la Universidad de Granada", Jornadas del Área de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada. Lugar y fecha: Granada, 4 de mayo de 2005. Departamento de Lingüística General y Teoría de la Literatura de la Universidad de Granada. Miembros del Departamento participantes: Antonio Chicharro Chamorro

Nombre de la mesa redonda: "Estudiar Teoría de la Literatura y Literatura Comparada: Cuestiones prácticas. Jornadas del Área de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada. Lugar y fecha: Granada, 5 de mayo de 2005. Departamento de Lingüística General y Teoría de la Literatura de la Universidad de Granada. Miembros del Departamento participantes: Antonio Chicharro Chamorro

Nombre de la mesa redonda: "La adaptación teatral: problemas escenográficos", II Curso de Teoría y Práctica del Teatro (escenografía y escenificación en el teatro del Siglo de Oro). Lugar y fecha: Granada, 10 al 13 de noviembre de 2004. Miembros del Departamento participantes: Francisco Linares Alés

Nombre de la mesa redonda: "Cinco perfiles de María Zambrano", Simposio sobre María Zambrano. Lugar y fecha: Granada, 1 al 4 de marzo de 2005. Miembros del Departamento participantes: Francisco Linares Alés

Nombre de la mesa redonda: Con motivo del 99 cumpleaños de Francisco Ayala. Lugar y fecha: Granada, 14 de marzo de 2005. Miembros del Departamento participantes: Francisco Linares Alés

Profesores visitantes

Nombre del profesor: Enric Sullá Álvarez. Centro de origen: Universidad Autónoma de Barcelona. Fechas de estancia: 4-6/05/05

Nombre del profesor: Ángel Berenguer Castellary. Centro de origen: Universidad de Alcalá de Henares. Fechas de estancia: 27-29/04/05

Nombre del profesor: Ángel Abuín González. Centro de origen: Universidad de Santiago de Compostela. Fechas de estancia: 21-24/02/05

Nombre del profesor: Edmond Cros. Centro de origen: Université Paul Valéry-Montpellier III (Francia). Fechas de estancia: 19-21/04/05

Nombre del profesor: José Domínguez Caparrós. Centro de origen: U.N.E.D. Fechas de estancia: 18-20/05/05

Nombre del profesor: Antonio Monegal Brancós. Centro de origen: Universidad Pompeu Fabra. Fechas de estancia: 16-18/05/05

Nombre del profesor: Manuel Ángel Vázquez Medel. Centro de origen: Universidad de Sevilla. Fechas de estancia: 16-18/02/05

Nombre del profesor: Gerd Reiner Wotjak. Centro de origen: Universidad de Leipzig. Fechas de estancia: 1-3/02/05

Nombre del profesor: Domingo Sánchez-Mesa Martínez. Centro de origen: Universidad de Carlos III. Fechas de estancia: 14-16/02/05

Nombre del profesor: Jenaro Talens Carmona. Centro de origen: Universidad de Valencia. Fechas de estancia: 1-2/03/05

Nombre del profesor: Jan Baetens. Centro de origen: Katholieke Universiteit Leuven (Bélgica). Fechas de estancia: 31-05, 1-06/05

Estancias de profesores en instituciones extranjeras

Nombre del profesor: Alicia Relinque Eleta. Centro de destino: Universidad de Pekín. Fechas de estancia: 13 agosto - 5 de septiembre (2004)

Conferencias organizadas

Nombre de la conferencia: Una cierta miopía en la teoría de la comunicación lingüista. Lugar y fecha: Facultad Filosofía y Letras. 19/11/04. Conferenciante: Sebastián Serrano Farrera (Universidad de Barcelona)

Nombre de la conferencia: El futuro de la palabra, el futuro de la escritura. Lugar y fecha: Facultad Filosofía y Letras. 19/11/04. Conferenciante: Jesús Tusón Valls (Universidad de Barcelona)

Nombre de la conferencia: Escrituras electrónicas. Lugar y fecha: Facultad Filosofía y Letras. 18/11/04. Conferenciante: Covadonga López Alonso (Universidad Complutense de Madrid)

Nombre de la conferencia: Estructuras sintácticas incrustadas. Lugar y fecha: Facultad Filosofía y Letras. 17/11/04. Conferenciante: Salvador Gutiérrez Ordóñez (Universidad de León)

Nombre de la conferencia: Una gramática de constructos y categorías. Lugar y fecha: Facultad Filosofía y Letras. 17/11/04. Conferenciante: Raffaele Simone (Universitá de Roma Tre)

Nombre de la conferencia: Traducción y literatura comparada. Lugar y fecha: Facultad Filosofía y Letras. 14/04/05. Conferenciante: Claude Pierre Couffon (Université de Paris IV Sorbonne)

Nombre de la conferencia: Francisco Ayala: un liberal español en la república de Weimar. Lugar y fecha: Facultad Filosofía y Letras. 14/05/05. Conferenciante: Benicia Reyes Camacho(I.E.S. Padre Suárez - Granada)

Nombre de la conferencia: El intelectual y su memoria. Lugar y fecha: Facultad Filosofía y Letras. 05/05/05. Conferenciante: Joseph Hillis Miller (Universidad de California, Irvine)

Nombre de la conferencia: Cómo empieza una narración. Lugar y fecha: Facultad Filosofía y Letras. 05/05/05. Conferenciante: Enríc Sullá

Conferencias impartidas

Nombre de la conferencia: "La poesía de Antonio Carvajal", Ciclo Poesía española: Unidad y diversidad. Zaragoza, 11 de noviembre de 2004. Departamento de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón, Ministerio de Cultura y Obra social de la CAI. Conferenciante: Antonio Chicharro Chamorro

Nombre de la conferencia: "El Quijote en algunos escritores de posguerra", Curso El Quijote: Ayer y hoy, Asociación de Catedráticos de Instituto de Andalucía "Antonio Machado". Granada, IES "Generalife", 18 de febrero de 2005. Conferenciante: Antonio Chicharro Chamorro

Nombre de la conferencia: "Presencias cervantinas en la literatura vasca", Ciclo El Quijote en su Cuarto Centenario. 1605-2005. San Sebastián, 23 de febrero de 2005. Universidad de Deusto- Koldo Mitxelena Kulturunea. Conferenciante: Antonio Chicharro Chamorro

Nombre de la conferencia: "La presencia del Quijote en algunos poetas de posguerra", Ciclo sobre el Quijote. Granada, 13 de abril de 2005. Ayuntamiento de Granada, Aula "Nuevas Ideas". Conferenciante: Antonio Chicharro Chamorro

Nombre de la conferencia: "El Quijote, de ayer a hoy", Curso La cultura en el Quijote. Salobreña, 21 de abril de 2005. Centro de Profesorado de Motril, IES "Mediterráneo", Auditorio Villa de Salobreña. Conferenciante: Antonio Chicharro Chamorro

Nombre de la conferencia: "Una aproximación al Quijote en su IV Centenario". Granada, 22 de abril de 2005. Colegio "Inmaculada Niña". Conferenciante: Antonio Chicharro Chamorro

Nombre de la conferencia: "Sobre la utopía del Quijote", Ciclo El Quijote. Peligros, 28 de abril de 2005. Centro de Educación de Adultos y Ayuntamiento de Peligros (Granada). Conferenciante: Antonio Chicharro Chamorro

Nombre de la conferencia: "Aportaciones de la tipología lingüística a la mediación lingüística y cultural en sociedad mestizas y multiculturales". Lugar y fecha: Almería, 26 de noviembre de 2004. Universidad de Almería, III Simposio Internacional. Traducción, Texto e Interferencias (Traducción, cultura e inmigración). Conferenciante: Juan de Dios Luque Durán

Nombre de la conferencia: "Aspectos semánticos y pragmáticos del insulto". Lugar y fecha: Facultad de Filología de la Universidad de las Palmas de Gran Canaria. (24 de febrero de 2005). Conferenciante: Juan de Dios Luque Durán

Nombre de la conferencia: "La enseñanza del léxico con medios audiovisuales". Lugar y fecha: Facultad de Traducción e Interpretación de la Universidad de las Palmas de Gran Canaria, dentro del marco del Master de Enseñanza de Español como Lengua Extranjera (MEELE), 25 de Febrero de 2005. Conferenciante: Juan de Dios Luque Durán

Nombre de la conferencia: "Tipología lingüística: Semántica del adjetivo". Lugar y fecha: Instituto de Lingüística Andrés Bello, Universidad de La Laguna. 26 de Febrero de 2005. Conferenciante: Juan de Dios Luque Durán

Nombre de la conferencia: "Una revisión de la lexicogénesis adjetival a la luz de los adjetivos propios". Lugar y fecha: Universität Bremen, 3 de marzo de 2005, 15. Deutscher Hispanistentag Grenzen, Grenzenkonstruktionen und Grenzüberschreitungen (XV Congreso de la Asociación Alemana de Hispanistas (Fronteras, construcciones y transgresiones de fronteras). Conferenciante: Juan de Dios Luque Durán

Nombre de la conferencia: "La paronomasia en el español actual". Lugar y fecha: 14 de marzo, Università Ca' Foscari di Venecia., I Congreso Internacional de Léxico Español Actual. Venecia. Conferenciante: Juan de Dios Luque Durán

Nombre de la conferencia: "Aspectos tipológicos y contrastivos de las colocaciones". Lugar y fecha: 15 de marzo, Dipartimento di Traduzione e Interpretariato (Treviso), I Congreso Internacional de Léxico Español Actual. Conferenciante: Juan de Dios Luque Durán

Nombre de la conferencia: El juego de las palabras. La reflexión metalingüística sobre el léxico neutral". Lugar y fecha: Almería, 5 de mayo de 2005, Universidad de Almería, Departamento de Filología Francesa, Lingüística y Didáctica de la Expresión. Conferenciante: Juan de Dios Luque Durán

Nombre de la conferencia: Palabras e imágenes. Gramática cognitiva para el aula de E/LE. Lugar y fecha: XVIII Congreso Internacional de Expolingua. Curso de Didáctica del Español como Lengua Extranjera. Madrid, 9 de Abril. 2005. Conferenciante: Alejandro Castañeda Castro

Nombre de la conferencia: La literatura china, una aproximación cultural. Lugar y fecha: Valencia, 17 de mayo (2005). Conferenciante: Alicia Relinque

Nombre de la conferencia: Un invento del demonio: el descubrimiento europeo de la lengua china. Lugar y fecha: Lérida, 9 de junio. Conferenciante: Alicia Relinque

Nombre de la conferencia: Dos visiones dramáticas de Mariana Pineda. Lugar y fecha: Peligros, 23 noviembre 2004. Conferenciante: Antonio Carvajal Milena

Nombre de la conferencia: Mi obra poética y dramática en cursobra. Lugar y fecha: Universidad de León, 25 noviembre 2004. Conferenciante: Antonio Carvajal Milena

Nombre de la conferencia: Leer a los clásicos: Cervantes, poeta. Lugar y fecha: IES Montilla (Córdoba), 9 febrero 2005. Conferenciante: Antonio Carvajal Milena

Nombre de la conferencia: Leer a los clásicos: Góngora y Cervantes, dos mundos poéticos. Lugar y fecha: IES Pinos Puente (Granada), 21 febrero 2005. Conferenciante: Antonio Carvajal Milena

Nombre de la conferencia: Sobre mi escritura poética. Lugar y fecha: IES Atarfe (Granada) 22 febrero 2005. Conferenciante: Antonio Carvajal Milena

Nombre de la conferencia: Sobre mi escritura poética. Lugar y fecha: IES La Roda de Andalucía (Sevilla), 24 febrero 2005. Conferenciante: Antonio Carvajal Milena

Nombre de la conferencia: Una lectura del Quijote en su centenario. Lugar y fecha: Navas de San Juan (Jaén) 5 marzo 2005. Conferenciante: Antonio Carvajal Milena

Nombre de la conferencia: Leer a los clásicos: Flores de poetas ilustres. Lugar y fecha: Ayamonte (Huelva) 10 marzo 2005. Conferenciante: Antonio Carvajal Milena

Nombre de la conferencia: 23 de abril de 1616: Cervantes, Shakespeare, el Inca Garcilaso. Lugar y fecha: IES Inca Garcilaso, Montilla (Córdoba) 16 marzo 2005. Conferenciante: Antonio Carvajal Milena

Nombre de la conferencia: Cervantes y el Conde de Belalcázar, alias Duque de Béjar. Lugar y fecha: IES Belalcázar (Córdoba) 17 marzo 2005. Conferenciante: Antonio Carvajal Milena

Nombre de la conferencia: Retórica y poesía. Lugar y fecha: Universidad de Jaén, 29 marzo 2005. Conferenciante: Antonio Carvajal Milena

Nombre de la conferencia: Leer a los clásicos: Flores de poetas ilustres. Lugar y fecha: Estepa (Sevilla) 30 marzo 2005. Conferenciante: Antonio Carvajal Milena

Nombre de la conferencia: La crítica musical y la crítica de poesía. Lugar y fecha: Jaén, 5 abril 2005. Conferenciante: Antonio Carvajal Milena

Nombre de la conferencia: Lecturas y ensueños de cultura rusa. Lugar y fecha: Facultad de Traducción, Universidad de Granada, 21 abril 2005. Conferenciante: Antonio Carvajal Milena

Nombre de la conferencia: Por qué debemos leer los poemas del Quijote. Lugar y fecha: Almería, 23 abril 2005. Conferenciante: Antonio Carvajal Milena

Nombre de la conferencia: Vivencias italianas. Lugar y fecha: Sevilla, UNIA, 13 mayo 2005. Conferenciante: Antonio Carvajal Milena

Nombre de la conferencia: Cómo decir las ciudades en verso. Lugar y fecha: Cuenca, 17 mayo 2005. Conferenciante: Antonio Carvajal Milena

Nombre de la conferencia: Introducción a la semiótica. Lugar y fecha: Jaén, 19 de mayo de 2005. Conferenciante: Francisco Linares Alés

Artículos publicados en revistas nacionales

Título del artículo: "Consideraciones sobre la función política e histórica de la teoría de la literatura". Autor: Antonio Chicharro Chamorro. Nombre de la revista: Prosopopeya. Revista de Crítica Contemporánea. Datos de publicación (nº, fecha, páginas): núm. 4, otoño-invierno, 2003, pp. 113-131. ISSN: 1575-8141

Título del artículo: "Los estudios sociocríticos y las teorías de estirpe psicológico-analíticas". Autor: Antonio Chicharro Chamorro. Nombre de la revista: Revista Jizo de Humanidades. Datos de publicación (nº, fecha, páginas): 4-5, primavera, 2005, pp. 12-15. ISSN: 1578-7990. ISBN: 84-932016-8-5

Título del artículo: "Una visión cognitiva del sistema temporal y modal del verbo en español." Autor: Alejandro Castañeda Castro. Nombre de la revista: ELUA (Estudios de Lingüística de la Universidad de Alicante). Datos de publicación (nº, fecha, páginas): Número monográfico sobre El verbo, págs. 55-71 Editado por J. L. Cifuentes Honrubia y C. Marimón Llorca 2004

Título del artículo: Del entretenimiento de sombras al discurso político. Sobre la formación del cine chino. Autor: Alicia Relinque. Nombre de la revista: Kafka. Revista

de humanidades. Datos de publicación (nº, fecha, páginas): nº 3, 2004, pp. 55-64

Título del artículo: Del ministro desterrado al cortesano galante. Sobre la concepción de la literatura – y sus interpretaciones- en China y Japón. Autor: Alicia Relinque.

Nombre de la revista: Jizo. Datos de publicación (nº, fecha, páginas): nº 3-4, Primavera 2005 pp. 30-36

Título del artículo: “Teoría e historia de la producción ideológica, treinta años después”. Autor: Francisco Linares Alés. Nombre de la revista: Jizo de Humanidades.

Datos de publicación (nº, fecha, páginas): nº 4-5, págs. 16-22

Título del artículo: “La posesión en las lenguas americanas”. Autor: Antonio Pamies

Bertrán. Nombre de la revista: Univer-SOS. Universidad de Valencia. Datos de publicación (nº, fecha, páginas): nº 1, 2004

Título del artículo: “Fraseología de la borrachera en guaraní y en español”. Autor:

Antonio Pamies Bertrán , Lozano y Aguilera. Nombre de la revista: Paremia. Datos de publicación (nº, fecha, páginas): nº 13

Título del artículo: “Extracción automática de colocacións e modismos”. Autor: Antonio Pamies Bertrán y José Manuel Pazos. Nombre de la revista: Cuadernos de fraseología galega.

Datos de publicación (nº, fecha, páginas): nº 6. Págs. 191-203

Artículos publicados en revistas internacionales

Título del artículo: Gramática e imágenes. Ejemplos para el caso del español. Autor:

Alejandro Castañeda Castro. Nombre de la revista: Mosaico, Revista para la Promoción y Apoyo a al enseñanza alEspañol(Ministerio de Educación y Ciencia de España.

Consejería de Educación en Bélgica, Países Bajos y Luxemburgo). Datos de publicación (nº, fecha, páginas): 14 Diciembre 2004, págs.7-11

Título del artículo: “Papeles de Son Armadans”. Autor: Francisco Linares Alés. Nombre

de la revista: Quimera. Datos de publicación (nº, fecha, páginas): nº 250, noviembre 2004, págs. 60-62

Título del artículo: “A relação forma-sentido na construções possessivas nas línguas do

mundo”. Autor: Antonio Pamies Bertrán. Nombre de la revista: Letras de Hoje.

Pontificia Universidad Católica (Porto Alegre). Datos de publicación (nº, fecha, páginas): nº 40/139, págs. 71-86

Libros publicados

Título del libro: La verdad de las máscaras: Teatro y vanguardia en Federico García

Lorca. Autor: Antonio Chicharro Chamorro y Antonio Sánchez Trigueros. Editorial:

Alhulia. Salobreña 2005. ISBN: 84-96083-58-6

Título del libro: Para una historia del pensamiento literario en España. Autor: Antonio

Chicharro Chamorro. Editorial: Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Madrid.

2004. ISBN: 84-00-08287-7

Título del libro: Gramática básica del estudiante de español. Autor: Rosario Alonso

Raya, Alejandro Castañeda Castro, Jenaro Ortega Olivares (En colaboración con Pablo

Martínez Gila, Lourdes Miquel y José Plácido Ruiz Campillo). Editorial: Difusión. Ciudad: Barcelona. Año: 2005

Título del libro: Literatura China. Autor: Regina Llamas, Alicia Relinque, Anne-Helène

Suárez. Editorial: UOC. Ciudad: Barcelona. Año: 2004

Título del libro: Don Diego de Granada. Autor: Antonio Carvajal Milena. Editorial:

Ediciones de Aquí. Ciudad: Benalmádena (Málaga). Año: 2004

Título del libro: Si proche de Grenade. Autor: Antonio Carvajal Milena. Editorial:

Éditions Seghers. Ciudad: París. Año: 2005

Capítulos publicados

Nombre del capítulo: "Úbeda y Baeza, especialidad literaria". Autor: Antonio Chicharro Chamorro. Conjuntos Monumentales de Úbeda -Baeza Patrimonio Mundial, enclave dual del renacimiento español. Informes de justificación de valores. 95-103. Junta de Andalucía, Consejería de Cultura. Sevilla 2003. ISBN: 84-8266-412-3

Nombre del capítulo: "Prólogo". Autor: Antonio Chicharro Chamorro. Walsh, A. S., Jaime Gil de Biedma y la tradición angloamericana. 9-11. Universidad de Granada. 2004. ISBN: 84-338-3166-6

Nombre del capítulo: "Alrededor de la palabra poética de Rosaura Álvarez". Autor: Antonio Chicharro Chamorro. Álvarez, R., Alrededor de la palabra. 11-27. Editorial Alhulia y Academia de Buenas Letras de Granada. Salobreña 2005. ISBN: 84-96083-59-4

Nombre del capítulo: Sobre lo barroco en China. Autor: Alicia Relinque. Título del libro: Barroco. Páginas: 113-138. Editorial: Verbum. Ciudad: Madrid. Año: 2004

Nombre del capítulo: "La nube del alba, la lluvia del atardecer. Sobre la construcción del erotismo en la literatura china". Autor: Alicia Relinque. Título del libro: Un título para Eros. Erotismo, sensualidad y sexualidad en la literatura. Páginas: 139-156. Editorial: Universidad de Granada. Ciudad: Granada. Año: 2005

Nombre del capítulo: Consideraciones sobre la métrica en La Copa del Rey de Thule. Autor: Antonio Carvajal Milena. Título del libro: Villaespesa y las poéticas del Modernismo. Páginas: 157-175. Editorial: Servicio de Publicaciones Universidad de Almería. Ciudad: Almería. Año: 2004

Nombre del capítulo: Prólogo. Autor: Antonio Carvajal Milena. Título del libro: Federico García Lorca De Otro Modo (Dos suites granadinas con un intermedio de silencio). Selección y ordenación de textos y viñetas y prólogo por Antonio Carvajal. Páginas: VII-IX. Editorial: Instituto Alhambra. Ciudad: Granada. Año: 2005

Nombre del capítulo: "La crítica literaria de Francisco Ayala (diálogo con el tiempo)". Autor: Francisco Linares Alés. Título del libro: El tiempo y yo. Encuentro con Francisco Ayala y su obra. Páginas: 93-106. Editorial: Alfar. Ciudad: Sevilla. Año: 2004

Nombre del capítulo: "Fraseología contrastiva". Autor: Antonio Pamies Bertrán & Potova O. Título del libro: Metaphoric competence and the recognition of idioms: an experimental approach. Editorial: Trives & Wotjak (eds.). Ciudad: Murcia-Leipzig. Año: 2005

Otras actividades

Profesor Cáceres Sánchez

- Docencia en otras Universidades españolas. Participación, como profesor invitado, en el Programa de Doctorado "Teoría da Literatura e Literatura Comparada" de la Universidad de Santiago de Compostela (Programa con Mención de Calidad de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación (ANECA) y el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (Resolución de 22 de junio de 2004) para el curso 2004-2005), Departamento de Literatura Española, Teoría da Literatura e Lingüística Xeral. Título del curso impartido: "Iuri M. Lotman e a Escola Semiótica de Tartu-Moscova / Iuri M. Lotman y la Escuela Semiótica de Tartu-Moscú" (3 créditos). Código curso 2124-04-2-01. Fecha de las sesiones presenciales del curso: del 15 al 19 de noviembre de 2004

- Edición y "Presentación" del número 4 (Noviembre 2004) de "Entretextos. Revista Electrónica Semestral de Estudios Semióticos de la Cultura" (ISSN 1696-7356), dedicado a "Lotman desde Italia". Se incluyen doce artículos de, entre otros autores, Cesare Segre, Iuri M. Lotman, B. A. Uspenski y A. Sánchez Vázquez. Disponible a través de Internet. Dirección electrónica:

[<http://www.ugr.es/~mcaceres/Entretextos/entretextos4.htm>]

- Edición y "Presentación" del número 5 (Mayo 2005) de "Entretextos. Revista Electrónica Semestral de Estudios Semióticos de la Cultura" (ISSN 1696-7356), dedicado a "Lotman, semiótica y cultura". Se incluyen diez artículos de, entre otros autores, Iuri M. Lotman, Iuri I. Levin y Bogusław Żytko. Disponible en Internet, a través de la red. Dirección de la versión electrónica:

[<http://www.ugr.es/~mcaceres/Entretextos/entretextos5.htm>]

- Publicaciones en periódicos extranjeros. Título del artículo: "Kultuur ja barbaarsus: mälestades Juri Lotmanit" ["Cultura y barbarie: recordando a Iuri Lotman"]. Publicado en "Postimees. Eesti Päevaleht". Tallinn (Estonia), 28 de octubre de 2004, páginas 16-17. ISSN 1406-0981. Versión electrónica:

[http://www.postimees.ee/281004/esileht/148496_1.php]

- Publicaciones en periódicos extranjeros. Título del artículo: "Kõrgharidusreform olgu läbimõeldud ettevõtmise. Hispaania ja Eesti ülikoolide tulevik on Euroopas" ["La reforma de la educación superior ha de hacerse de manera racional. El futuro de las universidades españolas y Estonia está en Europa"]. Publicado en "Postimees. Eesti Päevaleht". Tallinn (Estonia), 3 de diciembre de 2004, página 14. ISSN 1406-0981. Disponible en Internet, a través de la red. Dirección de la versión electrónica:

[http://www.postimees.ee/031204/esileht/151670_1.php]

- Creación y mantenimiento de páginas "web". Página de entrada al Departamento de Lingüística General y Teoría de la Literatura de la Universidad de Granada. Dirección electrónica: [<http://www.ugr.es/~teorial>]

- Creación y mantenimiento de páginas "web". Páginas del Área de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada de la Universidad de Granada. Dirección electrónica: [<http://www.ugr.es/~teorial/teoria>]

- Creación y mantenimiento de páginas "web". Páginas del Grupo de Investigación de Teoría de la literatura y sus aplicaciones de la Universidad de Granada. Dirección electrónica: [<http://www.ugr.es/~teorial/teoria/grupo.htm>]

- Creación y mantenimiento de páginas "web". Páginas de "Iuri M. Lotman en la Red". Disponible en red. Dirección electrónica: [<http://www.ugr.es/~mcaceres/lotman.htm>]

- Creación y mantenimiento de páginas "web". Páginas de "Entretextos. Revista Electrónica Semestral de Estudios Semióticos de la Cultura". Dirección electrónica: [<http://www.ugr.es/~mcaceres/entretextos.htm>]

- Creación y mantenimiento de páginas "web". Páginas en Acceso Identificado de la UGR para las asignaturas de "Teoría de la Literatura" (materia troncal común a las distintas Filologías), "Crítica Literaria II" y "Crítica de la Cultura". Dirección electrónica: [<https://www.ugr.es/csirc/servlet/AutenticadorServlet>]

- Creación y mantenimiento de páginas "web". Páginas en la plataforma SWAD (Sistema Web de Apoyo a la Docencia) para el curso "Semiótica literaria y semiótica de la cultura", del Programa de Doctorado "Teoría de la literatura y de las artes y literatura comparada". Dirección electrónica: [<https://swad.ugr.es>]

Profesor Chicharro Chamorro

- Presentación de *Áncora del tiempo*, de Arcadio Ortega, Fundación Euroárabe y Editorial Alhulia, Granada, 22 de noviembre de 2003

- Presentación de *Existir en las horas*, de Arcadio Ortega, Academia de Buenas Letras de Granada y Fundación Euroárabe, Granada, 31 de enero de 2005

- Presentación de *La verdad de las máscaras* (Teatro y vanguardia en Federico García Lorca), libro editado por Antonio Chicharro y Antonio Sánchez Trigueros, Academia de Buenas Letras de Granada, Editorial Alhulia y Fundación Euroárabe, Granada, 21 de febrero de 2005

- Presentación de Alrededor de la palabra, de Rosaura Álvarez, Academia de Buenas Letras de Granada, Editorial Alhulía y Fundación Euroárabe, Granada, 28 de marzo de 2005

- Presentación de De otro modo (edición de Antonio Carvajal), de Federico García Lorca, Instituto de Enseñanza Secundaria "Alhambra", Granada, 18 de abril de 2005

Profesor Luque Durán

- Director de la revista científica Language Design. Journal of Theoretical and Experimental Linguistics. El volumen 6 se publicó en 2004

- Editor de De lengua española, de lingüística y de otras cosas de José Andrés de Molina Redondo. Granada (eds. Juan de Dios Luque Durán y Emilio Ortega Arjonilla). Edit. Atrio 2004

- Editor de Las funciones oracionales en español. Las construcciones preposicionales (Autor Roberto Cuadros Muñoz) Granada: Método Ediciones. Serie Granada Lingvistica

- Editor de La lingüística del decir: el logos semántico y el logos apofántico. (Autor Jesús Martínez del Castillo) Granada: Método Ediciones

- Editor de La lengua primitiva de España en el Renacimiento. La hipótesis hebrea y caldea. (Autor: Francisco Javier Perea Siller). Granada: Método Ediciones. Serie Granada Lingvistica

- Editor de El enigma Avellaneda y las formas divergentes en el Quijote apócrifo. (Autores: Hendrika C. A. Gevers y Fernando Navarro Domínguez). Granada: Método Ediciones. Serie Collectae

- Editor de Introducción al libro De lengua española, de lingüística y de otras cosas de José Andrés de Molina Redondo. Granada Edit. Atrio 2004 pp 1-6 ISBN 84-7933-287-5

Profesora Rosario Alonso Raya

- Participación en el Máster de enseñanza de español como lengua extranjera de la Universidad de Granada. Docencia de 10 horas sobre Enseñanza de la Gramática para el aula de E/LE. Abril 2005

Profesor Alejandro Castañeda Castro

- Participación en el Máster de enseñanza de español como lengua extranjera de la Universidad de Granada. Docencia de 10 horas sobre Enseñanza de la Gramática para el aula de E/LE. Abril 2005

Profesor Jenaro Ortega Olivares

- Participación en el Máster de enseñanza de español como lengua extranjera de la Universidad de Granada. 10 horas sobre Enseñanza de la Gramática para el aula de E/LE. Abril 2005

Profesora Alicia Relinque Eleta

- Directora del Seminario de Estudios Asiáticos, Vicerrectorado de Extensión Universitaria

- Coordinadora del Programa de Intercambio de estudiantes entre la City University of Hong Kong y la Universidad de Granada

- Organizadora de un ciclo de cine chino "Cinema xinès, entre tradició y món real", en el marco de la exposición Herois i Déus. El teatre d'ombres i de titeres de la Xina. Organizada por la Fundación "la Caixa", Lérida (junio-julio 2004)

Profesor Antonio Carvajal Milena

- Miembro del jurado de los premios de poesía Juan Ramón Jiménez (Huelva), Arcipreste de Hita (Alcalá la Real, Jaén), Villa de Peligros (Peligros, Granada) y Antonio Machado en Baeza

- Miembro del jurado de los premios para Escritores Noveles de la Diputación de Jaén y Genil de Literatura para escritores noveles de la Diputación de Granada
- Miembro de la comisión literaria asesora de la Universidad de Granada para el catálogo de la exposición Granada Ojos del Sur
- Miembro de la comisión asesora del Ministerio de Asuntos Exteriores para los encuentros de poetas jóvenes españoles y palestinos de 2005
- Director de la colección Genil de Literatura de la Diputación provincial de Granada desde 1991
- Coordinador, en representación del Departamento de Lingüística General y Teoría de la Literatura y en colaboración con el Ayuntamiento de Peligros (Granada), del ciclo de conferencias sobre Miguel de Cervantes y el Quijote

Profesor Francisco Linares Alés

- Participación como profesor en el curso de Formación Continua de la Universidad de Granada, "Don Quijote visto por los eslavos"
- Clases: "Vladimir Nabókov ante el Quijote" y "Don Quijote, drama de Mijail Afanásievich Bulgákov". Lugar y fecha: 9 de abril de 2005-06-14