

Asignatura: LINGÜÍSTICA
Curso 2010-2011

Titulación y grupo: Filología Inglesa, grupo de mañana (G2)

Prof. Dr. Francisco José Manjón Pozas fmanjon@ugr.es

Página web de la asignatura: Tablón de docencia.

PROGRAMA

BLOQUE TEMÁTICO I: CONCEPTOS BÁSICOS DE LINGÜÍSTICA GENERAL

1) El concepto de lingüística general a través de su objeto de estudio. Características del lenguaje humano.

1.1) Introducción a la noción de lingüística general.

1.2) Características del lenguaje humano: economía, creatividad, simbolismo e iconicidad.

2) El concepto de lingüística general como ciencia humana.

2.1) La configuración de la lingüística como disciplina “científica”: el *Cours* de F. de Saussure.

2.2) La lingüística como ciencia autónoma.

2.3) La lingüística y su relación con disciplinas conexas.

2.3.1) La lingüística y la semiótica: de una teoría del signo general a un modelo del signo lingüístico. Peirce y Saussure.

2.3.2) La lingüística y la psicología: psicología social, conductismo y cognitivismo.

2.2) La formalización del conocimiento lingüístico.

2.1) El concepto de “sistema” en la lingüística estructural.

2.2) Del “sistema” a la “competencia”: la gramática generativa y la formalización de la descripción lingüística.

3) La diversidad lingüística: el lenguaje y las lenguas del mundo.

3.1) Criterios para la clasificación de las lenguas del mundo.

3.1.1) El criterio genético: reconstrucción interna y método comparativo.

3.1.2) El criterio areal.

3.1.3) El criterio tipológico.

3.1.4) El criterio sociolingüístico.

3.2) Introducción a las familias de lenguas del mundo.

3.3) Lenguas en contacto.

3.3.1) Lenguas pidgin y criollas.

BLOQUE TEMÁTICO II: INTRODUCCIÓN A LOS NIVELES DE ANÁLISIS DEL LENGUAJE

4 Y 5) FONÉTICA Y FONOLOGÍA GENERALES

- Introducción a la fonética

4.1) Fonética articuladora, fonética acústica y fonética auditiva.

4.2) La producción de la voz y la estructura de los órganos de fonación.

4.2.1) Las cavidades supraglóticas.

4.3) Modo de articulación y punto de articulación.

4.4) Clasificación de los sonidos desde el punto de vista fonético: rasgos fonéticos de vocales, consonantes y *glides*.

4.5) El sistema de las vocales cardinales.

4.6) El alfabeto fonético internacional.

4.7) La fonética desde el punto de vista experimental: el análisis físico del sonido.

- 4.7.1) Introducción a la lectura de oscilogramas y espectrogramas.
- 4.8) Los rasgos suprasegmentales: acento, tono, ritmo.
 - 4.8.1) Lenguas de ritmo silábico vs. lenguas de ritmo acentual.

- Fonología general

- 5.1) Sonido, fonema, fono y alófono. La distribución fonológica.
- 5.2) Criterios para la identificación de los fonemas: los conceptos de distribución complementaria, contrastividad.
- 5.3) Las oposiciones fonológicas:
 - 5.3.1) multilaterales y bilaterales
 - 5.3.2) proporcionales y aisladas
 - 5.3.3) privativas, graduales y equipolentes
 - 5.3.4) la neutralización de las oposiciones: el concepto de archifonema.
- 5.4) Las reglas fonológicas y el cambio lingüístico: asimilación, disimilación, epéntesis, metátesis, geminación, elisión, etc.
- 5.5) El valor distintivo (fonológico) de los rasgos suprasegmentales: las “lenguas tonales”.
- 5.6) Breve tipología de los sistemas fonológicos de las lenguas del mundo.

6) Morfología.

- 6.1) El estudio de la estructura de la palabra:
 - 6.1.1) Conceptos básicos en el análisis de la estructura morfológica: morfema, raíz, tema, base y lexema
 - 6.1.2) la naturaleza de la estructura morfológica de la palabra: morfema, morfo y alomorfo.
- 6.2) Tipos de morfemas según su posición y distribución en la palabra: confijos, infijos, interfijos, transfijos.
- 6.3) Flexión, derivación y composición
- 6.4) La interacción entre morfología y sintaxis: morfología flexiva.
 - 6.4.1) Algunos sistemas flexivos de especial complejidad: la morfología flexiva del apache y el sistema de concordancia verbal del georgiano.
- 6.5) Morfología derivativa: la derivación y la composición.
 - 6.5.1) Reglas derivativas.
 - 6.5.2) Derivación morfológica y lexicalización.
- 6.6) Reglas del cambio morfológico.
 - 6.6.1) La morfonología: los alomorfos fonológicamente condicionados.
 - 6.6.2) La morfosintaxis: los alomorfos sintácticamente condicionados.

7) Introducción a la semántica (semántica léxica).

- 7.1) Semántica léxica y lexicología.
 - 7.1.1) El signo lingüístico y el concepto de significado léxico.
 - 7.1.2) La estructuración de los elementos léxicos: la noción de campo léxico.
 - 7.1.3) Modelos componenciales de análisis del significado: la búsqueda de una metalengua semántica.
 - 7.1.3.1) Principios léxicos de una metalengua semántica.
 - 7.1.3.2) Principios sintácticos de una metalengua semántica.
 - 7.1.4) Aspectos paradigmáticos del significado léxico. Las relaciones léxico-semánticas: hiponimia, meronimia.
 - 7.1.5) Definición de sinonimia léxica. Fuentes de sinonimia léxica.
 - 7.1.5.1) Cuasi-sinónimos: distinciones genérico-específicas y específico-genéricas.
 - 7.1.6) La polisemia como derivación semántica.
 - 7.1.6.1) Tipos de polisemia.
 - 7.1.6.2) Polisemia regular de los sustantivos
 - 7.1.6.3) Polisemia regular de los verbos.
 - 7.1.6.4) Polisemia regular de los adjetivos.

8) Introducción a la sintaxis general.

8.1) Gramática y sintaxis. La gramática como teoría de una lengua.

8.2) Forma y función.

8.2.1) Las categorías funcionales: el caso.

8.3) La estructura sintáctica: del morfema al sintagma y del sintagma a la oración.

8.3.1) Las definiciones de “oración”: oración vs. enunciado.

8.4) Las categorías gramaticales.

8.4.1) La estructura interna de las categorías gramaticales: las nociones de núcleo y complemento.

8.4.2) El sintagma nominal

8.4.3) Las categorías adnominales: cuantificadores y adjetivos.

8.4.4) El pronombre, los demostrativos y el artículo.

8.4.4.1) Las funciones pronominales y demostrativas: anáfora, deixis y referencialidad.

8.4.5) El sintagma verbal.

8.4.5.1) Estructura de la relación auxiliar-verbo principal.

8.4.5.2) El verbo y los papeles semánticos: la valencia verbal y su modificación.

8.4.5.2.1) Diátesis y voz: la relación entre la diátesis, la voz y la alteración de la valencia verbal.

8.5) Principios básicos del análisis sintáctico.

8.5.1) Relaciones de contigüidad, relaciones sintagmáticas y los constituyentes inmediatos.

8.5.2) Las relaciones de dependencia básicas.

8.5.3) La estructuración jerárquica del enunciado.

8.6) Las relaciones sintácticas.

8.6.1) La relación sujeto-predicado.

8.6.2) Nominatividad y ergatividad.

8.6.2.1) Ergatividad absoluta y ergatividad escindida.

8.6.3) La transitividad y la causatividad.

8.6.4) Otras relaciones sintácticas: intransitividad, reflexividad, pasividad, antipasividad, anticausatividad e inacusatividad.

8.7) Sintaxis y discurso: la cohesión discursiva y la estructura sintáctica.

BIBLIOGRAFÍA FUNDAMENTAL:

- AKMAJIAN, R., A. DEMERS y R. M. HARNISH (1979): *Lingüística: una introducción al lenguaje y la comunicación*. Madrid: Alianza, 1984.
- BERNÁRDEZ, E. (1999): *Qué son las lenguas*. Madrid: Alianza.
- COSERIU, E. (1986): *Introducción a la lingüística*. Madrid: Gredos.
- FROMKIN, V., R. RODMAN y N. HYAMS (2003): *An Introduction to Language*. Boston: Thomson & Heinle.
- INCHAURRALDE, C. e I. VÁZQUEZ (eds.) (2000): *Una introducción cognitiva al lenguaje y la lingüística*. Zaragoza: Mira Editores. (Traducción y adaptación de R. Dirven y M. Verspoor, *Exploration of Language and Linguistics*, Ámsterdam, John Benjamins, 1998.)
- O'GRADY, W., J. ARCHIBALD, M. ARONOFF, J. REES-MILLER (2005): *Contemporary Linguistics. An Introduction*. Boston/Nueva York: Bedford/St. Martin's.
- YULE, G. (1985): *El Lenguaje*. Madrid: Cambridge University Press, 1998.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

- ARONOFF, M. y J. REES-MILLER (eds.) (2001): *The Handbook of Linguistics*. Oxford: Oxford University Press.
- CRYSTAL, D. (1987): *Enciclopedia del lenguaje de la Universidad de Cambridge*. Madrid: Taurus, 1994.
- CRYSTAL, D. (2001): *A Dictionary of Language*. Chicago: The University of Chicago Press.

- DUCROT, O. y J. M. SCHAEFFER (1998): *Nuevo diccionario enciclopédico de las ciencias del lenguaje*. Madrid: Arrecife.
- FERNÁNDEZ PÉREZ, M. (1999): *Introducción a la lingüística. Dimensiones del lenguaje y vías de estudio*. Barcelona: Ariel.
- MOESCHLER, J. y A. AUCLIN (1997): *Introduction à la linguistique contemporaine*. París: Armand Colin.
- MORENO CABRERA, J. C. (1998): *Diccionario de lingüística neológica y multilingüe*. Madrid: Síntesis.
- MORENO CABRERA, J. C. (1991): *Curso Universitario de lingüística general. Tomo I: Teoría de la gramática y sintaxis general*. Madrid: Síntesis.
- MORENO CABRERA, J. C. (1994): *Curso Universitario de lingüística general. Tomo II: Semántica, pragmática, morfología y fonología*. Madrid: Síntesis.
- MORENO CABRERA, J. C. (1997): *Introducción a la lingüística. Enfoque tipológico y universalista*. Madrid: Síntesis.
- NEUMEYER, F. J. (ed.) (1988): *Panorama de la lingüística moderna de la Universidad de Cambridge* (4 vols.). Madrid: Visor, 1990 (vol. 1), 1991 (vol. II), 1992 (vols. III y IV).
- RADFORD, A., M. ATKINSON, D. BRITAIN, H. CLAHSEN y A. SPENCER (1999): *Introducción a la lingüística*. Madrid: Cambridge University Press, 2000.
- SIMONE, R. (1990): *Fundamentos de lingüística*. Barcelona: Ariel, 1993.

Criterios de evaluación:

- 1) **Exámenes** (70 % de la calificación final). Habrá dos pruebas en convocatoria ordinaria: una prueba parcial en febrero y una prueba final en junio.
- 2) **Realización de un trabajo de análisis crítico** (20% de la calificación final) de una extensión máxima de 75 páginas sobre un listado de lecturas de lingüística seleccionadas. La realización de este trabajo se llevará cabo siguiendo las directrices dadas por el profesor y será una **actividad en grupo**. LA FECHA LÍMITE DE ENTREGA DEL TRABAJO SERÁ EL DÍA 20 DE MAYO DE 2011.
- 3) La asistencia a las clases prácticas del segundo cuatrimestre (siempre se realizarán en miércoles, fijadas con la suficiente antelación por el profesor) será controlada y supondrá un 10 % de la calificación final.
- 4) El profesor recomendará una serie de lecturas relacionadas con el temario que serán trabajadas y comentadas en clase y, por tanto, consideradas material de examen.
- 5) Todos los materiales necesarios para la asignatura (esquemas, textos, ejercicios de prácticas, lecturas, etc.) estarán a disposición de los alumnos en el tablón de docencia de la asignatura.

-Fecha de entrega del trabajo: 20 de mayo de 2010.

Tutorías:

-Lunes: 11.30-14.00 y 15.00-18.30 (Dpto. de Lingüística General y Teoría de la Literatura, Nuevo Edificio Departamental, planta baja, despacho nº 15).