

Incluye información sobre alojamiento

XII CONGRESO DEL INSTITUTO INTERNACIONAL DE SOCIOCRÍTICA

Granada (España), del 13 al 15 de
octubre de 2009



Sociocrítica e interdisciplinarietà

INSTITUT INTERNATIONAL DE SOCIOCRITIQUE

DEPARTAMENTO DE LINGÜÍSTICA GENERAL Y
TEORÍA DE LA LITERATURA
UNIVERSIDAD DE GRANADA

Convocatoria

El Instituto Internacional de Sociocrítica comunica que del 13 al 15 de octubre del 2009 se celebrará en la Universidad de Granada (España) el *XII CONGRESO DEL INSTITUTO INTERNACIONAL DE SOCIOCRÍTICA*. Para la presente ocasión, la organización invita a que se presenten trabajos de investigación sobre el tema *SOCIOCRÍTICA E INTERDISCIPLINARIEDAD*. En este sentido, los trabajos presentados deberán relacionarse con la orientación sociocrítica y serán (I) de carácter teórico o de carácter teórico y aplicación, y (II) de carácter aplicado, constituyendo los primeros el eje del congreso:

I. Los de carácter teórico y teórico-aplicación pueden encontrar su aplicación en la literatura o en otros ámbitos de la cultura, y se agrupan bajo las siguientes líneas:

a.- Filosofía y gnoseología. Incluirá todo lo relacionado con los referentes filosóficos y de filosofía del conocimiento científico, tales como la reflexión materialista, estructuralista, etcétera.

b.- Bases teóricas y sus confluencias. Consideradas por separado o en sus confluencias, en este amplio apartado se incluirán las siguientes materias relacionables con la sociocrítica:

b.1. Sociología, antropología social, marxismo.

b.2. Lingüística, retórica, semiótica, teorías discursivas o textuales.

b.3. Psicología, psicoanálisis.

b.4. Culturología, estudio de las mentalidades, de las ideologías, etcétera.

b.5. Estética y teoría de las artes.

c.- Corrientes teórico-críticas. Apartado dedicado a teorías y corrientes críticas históricamente localizadas relacionables con la sociocrítica, tales como estructuralismo genético, escuela de Frankfort, etc.

d.- Problemas de sociocrítica. Independientemente de su dimensión interdisciplinar, la problemática abierta por la sociocrítica permite distinguir asuntos como ideosema y morfogénesis textual, sujeto cultural, ideologema, modelización, así como otros según las diversas orientaciones sociocríticas.

e.- Espacios disciplinarios. Los espacios disciplinarios identificables como ramas o disciplinas de los estudios literarios, pero también de otros estudios artísticos y culturales, pueden ser considerados en cuanto a su relación con la sociocrítica. Entre ellos:

e.1. Historiografía.

e.2. Interpretación crítica y valoración.

e.3. Comparatismo interartístico e intercultural.

II. Aplicaciones. Los trabajos de aplicación no necesitan de la apoyatura teórica explícita, pero sí deben mantener alguna afinidad teórico-metodológica con la sociocrítica, empleen o no esta denominación. Podrán estar dedicados a textos de literatura, cine, artes plásticas, etc, y también a movimientos, géneros, temas, etcétera.

Dirección del Congreso

Presidente: Dr. Edmond Cros

Directores: Dr. Antonio Chicharro Chamorro y Dr. Francisco Linares Alés

Departamento de Lingüística General y Teoría de la Literatura
Facultad de Filosofía y Letras
Universidad de Granada
Campus Universitario de Cartuja
E-18071 GRANADA (España)

+34958241000 Ext. 25107

+34958248966 (Fax)

achichar@ugr.es

flinares@ugr.es

Comunicaciones

Las personas inscritas en el *XII Congreso del Instituto Internacional de Sociocrítica* pueden presentar comunicaciones ateniéndose a las siguientes indicaciones:

- Antes del 1 de septiembre de 2009 se debe enviar, junto con el documento de inscripción, el título y resumen de la comunicación (un máximo de 15 líneas), precisando la sección temática en la que se incluye. La comisión organizadora, una vez leídos los resúmenes, comunicará su aceptación por medio del correo electrónico.
- En el momento de la participación se debe entregar el texto íntegro de la comunicación en dos copias, una en papel y otra en disquete, en formato Word, siguiendo las normas de la revista *Sociocriticism*. La organización publicará las ponencias y las comunicaciones que estime de interés en el volumen XXV, 1 y 2, de *Sociocriticism*, correspondiente al año 2010.
- La extensión máxima será de 20 folios, a espacio y medio, incluidas las notas.
- Para la exposición oral se dispondrá de 20 minutos, por lo cual, de ser leída, tendrá que ser lectura de un resumen de aproximadamente 7 folios.

Inscripción

Se podrán inscribir tanto los miembros del IIS como las personas interesadas que no lo sean. La cuota general de inscripción es de 50 euros. La cuota de estudiantes es de 25 euros. El abono de dicha cuota se hará efectiva en la Secretaría del Congreso una vez comenzado el mismo con objeto de ahorrar gastos bancarios (Esta cuota no incluye los gastos de la cena de clausura).

Diplomas y certificaciones

Los participantes tendrán derecho a que se les expida un diploma por un total de 3 créditos (30 horas). Está en trámite de solicitud la convalidación de la asistencia por créditos de libre configuración para los estudiantes de la Universidad de Granada.

Alojamiento

Hotel Granada Center

< <http://www.hotelescenter.es/hotelesHotel.asp?f=5&idioma=1>>

El alojamiento en este hotel de cuatro estrellas superior será gestionado directamente por los congresistas con *Viajes El Corte Inglés*. La tarifa de la Habitación Individual con desayuno por noche es de 80 Euros (Iva Incluido). La tarifa de la Habitación Doble con desayuno por noche es de 107 Euros (Iva Incluido).

Las reservas se deberán solicitar mediante correo electrónico a la dirección granadaempresas@viajeseci.es (a la atención de Juan Merino, asunto "CONGRESO DE SOCIOCRITICA"), indicando en el mail nombre del titular, tipo de habitación y fechas de reserva, con expresión del número de noches. Mediante correo electrónico *Viajes El Corte Inglés* confirmará la reserva al titular y tendrá que proceder al pago mediante transferencia bancaria en los plazos que se exponen a continuación.

El pago de las reservas se realizará única y exclusivamente mediante transferencia bancaria a la cuenta: 0049 1500 03 2810355229 (*Viajes El Corte Inglés*), siendo imprescindible el envío de copia de la transferencia bancaria al fax +34958203090, una vez confirmada la reserva. FECHA LIMITE PARA SOLICITAR RESERVAS: 12 SEPTIEMBRE 2009.

Otros hoteles

Cabe la posibilidad de encontrar numerosas ofertas si el congresista efectúa directamente su reserva mediante internet. Pueden consultarse, entre otras, las siguientes direcciones:

<<http://www.edreams.es/edreams/espanol/seo/hoteles/hotel-granada.jhtml>>

<http://hoteles.muchoviaje.com/hoteles/hoteles_en_GRANADA/GRANADA/ES_ES-GR_3_4_5.html>

< http://www.imagotel.com/hoteles/Granada/CtPK_1009-Granada.hoteles >

Hostales y pensiones

La Universidad de Granada ofrece una lista de hostales y pensiones con descuento para los huéspedes universitarios (hay que avisar de este dato en recepción). Véase el siguiente enlace:

Actividades complementarias y sociales

Visita guiada a monumentos y espacios urbanos de Granada (Espacios lorquianos, Alhambra y Generalife, Museo de Bellas Artes, etc.), así como otros actos culturales y sociales.

Normas de presentación de las ponencias y comunicaciones

1. Los textos de las ponencias y comunicaciones se presentarán, a espacio y medio, en Times New Roman 12 cpi (34 líneas por página).
2. Todos ellos incluirán una carátula en la que se indique el nombre del autor o autores, título, entidad a la que pertenece y dirección.
3. En página aparte se incluirá un resumen de un máximo de 150 palabras y una lista de 3 a 6 palabras clave (términos o sintagmas de dos o tres palabras). Dicho resumen y palabras clave se presentarán en español, francés e inglés, las tres lenguas oficiales del Congreso.
4. Si las hubiere, las notas, en cuerpo 10, irán todas a pie de página. Éstas se han de reservar para comentarios, aclaraciones y excursos del texto principal y no como lugar de referencia bibliográfica.
5. La bibliografía debe ir en lista única al final del trabajo.
6. Las llamadas a nota se indicarán mediante números volados y sin paréntesis:¹. Los signos de puntuación se pondrán detrás de las notas.
7. Cada uno de los párrafos deberá ir precedido de un sangrado de un salto, salvo el inicial de cada epígrafe del texto.
8. En el caso de que el trabajo se presente dividido en epígrafes, la presentación y/o numeración de éstos se organizará del siguiente modo:

1. NEGRITA MAYÚSCULAS

1. 1. Negrita minúsculas

1. 1. 1. Cursiva

1. 1. 1. 1. Redonda

9. Siempre que se desee destacar un término en el texto, dicho término aparecerá en *cursiva* y nunca subrayado ni en negrita. Asimismo las voces extranjeras y abreviaturas latinas irán siempre en *cursiva*.
10. Las citas, que pueden ser de resumen o textuales, han de llevar su referencia exacta. Las citas de resumen se distanciarán lo máximo posible en la expresión del texto original, manteniendo fielmente su sentido. Las citas textuales cortas, de no más de dos renglones, irán entrecomilladas y dispuestas en el cuerpo del texto sin una especial separación. Las citas textuales largas, de tres o más renglones, irán entrecomilladas y resaltadas en el texto con una sangría izquierda de un salto. En el caso de omisión de una parte del texto citado se indicará mediante tres puntos entre corchetes y nunca entre paréntesis: [...].
11. El sistema de cita bibliográfica en el interior del texto se hará como sigue, según las distintas posibilidades:

- Apellido del autor, año, dos puntos, página o páginas de referencia: Cros (1995: 27) o (Cros, 1995: 27).
- Apellido del autor, año, orden en letra dentro del año si coinciden varias publicaciones en ese año, dos puntos, página o páginas de referencia: Cros (1995a: 36-38) o (Cros, 1995a: 36-38).
- En el caso de que la referencia de páginas fuera múltiple: Cros (1995: 27-29, 31-39) o (Cros, 1995: 27-29, 31-39).
- Si se citan varios autores u obras se separarán por punto y coma: (Cros, 1995: 27-29; Bajtin, 1979: 36-38).

12. La bibliografía citada irá por orden alfabético e internamente cronológico –en el caso de varias entradas de un mismo autor– en una lista única final, precedida del epígrafe **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**.

13. Modelo de referencia bibliográfica:

AMORETTI, M. (1992), *Diccionario de términos asociados en teoría literaria*, San José, Editorial de la Universidad de Costa Rica.

CROS, E. (1993), “Allocution prononcée par Edmond Cros, à l’occasion de l’installation officielle du Conseil Scientifique de L’Institut international de sociocritique”, *Sociocriticism*, IX, 2, pp. 187-190.

Solicitud de inscripción

Nombre y apellidos

.....

Dirección

.....

Teléfono

E-mail

Título de la comunicación

.....



INSTITUT INTERNATIONAL DE SOCIOCRIQUE



Universidad de Granada
