

LINGÜÍSTICA GENERAL Y TEORÍA DE LA LITERATURA

ÁREAS DE CONOCIMIENTO

Lingüística General

Teoría de la Literatura y Literatura Comparada

DIRECTOR Y SECRETARIO

Director: D. José Andrés de Molina Redondo

Secretario: D. Juan de Dios Luque Durán

PÁGINA WEB

<http://www.ugr.es/local/teorial>

Nº PROFESORES

Catedráticos: 2

Profesores Titulares: 17

Profesores Asociados: 3

TITULACIONES DONDE IMPARTE DOCENCIA

Libre Configuración Específica Y Reconocimientos

Licenciado En Filología Hispánica

Licenciado En Filología Inglesa

Licenciado En Traducción E Interpretación

Licenciado En Filología Italiana

Licenciado En Teoría De La Literatura Y Literatura Comparada

GRUPOS DE INVESTIGACION

- HUM 363 "Teoría de la Literatura y sus aplicaciones" Director: Dr. Antonio Sánchez Trigueros
- HUM 277 "Lingüística Aplicada" Director: Dr. José Andrés de Molina Redondo
- HUM 354 "Lingüística, Estilística y Computación" Director: Dr. Pedro San Ginés Aguilar
- HUM 559 "Pragmática y aprendizaje de lenguas" Director: Dr. Jenaro Ortega Olivares
- HUM 422 "Lingüística experimental y tipológica" Director: Dr. Juan de Dios Luque Durán

PROYECTOS DE INVESTIGACION

- Proyecto BFF2000-12661. Dr. Antonio Sánchez Trigueros
- Proyecto I+D BFF2000-1536 "Normalización y automatización de terminología militar" (Universidad-MADOC). Dr. Pedro San Ginés Aguilar
- Proyecto BFF2000-1275. Dr. Juan de Dios Luque Durán

PROGRAMAS DE DOCTORADO

Métodos Avanzados de Investigación Lingüística.

Teoría de la Literatura y del Arte y Literatura Comparada.

Prof. Dr. FRANCISCO LINARES ALÉS

Actividades desde junio de 2001 a junio de 2002

PARTICIPACIÓN EN CONGRESOS

Comunicación titulada "Literatura y ética en el pensamiento literario de Francisco Ayala"

En *Ética y literatura en el pensamiento hispano*

Lugar y fecha: Lund (Suecia), 21, 22 y 23 de febrero de 2002

Entidad organizadora: Depto. De Lenguas Románicas, Universidad de Lund

REUNIONES CIENTÍFICAS

Participación en calidad de secretario

En el seminario *El tiempo y yo: encuentro con Francisco Ayala y su obra*

Lugar y fecha: Santander, 6 al 10 de agosto de 2001

Entidad organizadora: Universidad Internacional Menéndez Pelayo

MESAS REDONDAS

Presentación del libro *Los múltiples yos de Juan Goytisolo*

Intervinientes: Inger Enkvist, Rafael Lozano, Francisco Linares Alés

Lugar y fecha: Salón de actos de la residencia Corrala de Santiago, Granada, 17 de octubre de 2001

Entidad organizadora: Universidad de Granada e Instituto de Estudios Almerienses

CONFERENCIAS

Conferencia: "La crítica literaria de Francisco Ayala"

En el seminario: *El tiempo y yo: encuentro con Francisco Ayala*

Lugar y fecha: Santander, 6 al 10 de agosto de 2001

Entidad organizadora: Universidad Internacional Menéndez Pelayo

ARTÍCULOS EN REVISTAS NACIONALES

"El deslinde"

Extramuros, revista literaria, 2002, vol. VII, nº 25, págs. 14-17

CAPÍTULOS PUBLICADOS

Autores: Francisco Linares Alés y Carmen Ávila Martín

Título: "Moda, estética y publicidad"

María Isabel Montoya (ed.), *II Jornadas internacionales sobre moda y sociedad. Las referencias estéticas de la moda*, Granada, Universidad de Granada, 2001, págs. 33-42

"Consideraciones sobre la crítica literaria de Francisco Ayala: la crítica de la poesía"

Antonio Sánchez Trigueros y Manuel Ángel Vázquez Medel (eds.), *Francisco Ayala, escritor Universal*, Sevilla, Alfar, 2001, págs. 79-87

Dra. Sultana Wahnón Bensusan

CONFERENCIAS

1. Título: "Lírica y ficción. Sobre la otra sentimentalidad".

Ciclo *La otra sentimentalidad*

Universidad de Almería. Organizado por el Departamento de Filología Española. 27 de noviembre de 2001

2. Título: "Los textos y su interpretación: Estética de la Recepción e Historia de la Literatura".

Curso: *Humanidades. Temas, métodos y didáctica*

Centro Asociado UNED-Motril. Organizado por Centro Asociado UNED-Motril y Centro de Profesores de Motril. 20 de abril de 2002

PRESENTACIONES

1. Presentación de *El laberinto azul*, de Juan Carlos Abril

Salón Rojo de la Facultad de Derecho (Universidad de Granada)

16 de noviembre de 2001.

2. Presentación de *Dostoievski en la crítica rusa*, de José Antonio Hita Jiménez

Salón Rojo de la Facultad de Derecho (Universidad de Granada)

18 de abril de 2002.

PUBLICACIONES

Capítulo de libro.

1. "Masa y poder: el pensamiento de Elías Canetti", en Judit Targarona Borrás, Ángel Sáenz-Badillos, Ricardo Izquierdo Benito (coords.), *Pensamiento y mística hispanojudía y sefardí*, Cuenca, Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2001, págs. 339-73.

2. "Las reglas del juego. Claves de la poesía de Narzeo Antino", prólogo al libro de Narzeo Antino, *Amante desafío*, Granada, Ediciones Dauro, 2001, págs. 7-11.

Artículos en revistas internacionales:

1. "Una sentencia justa para Josef K.: sobre *El proceso* de Kafka", *Isegoría. Revista de Filosofía Moral y Política*, núm. 25, diciembre 2001, págs. 263-79.

2. "Josef K. era inocente: sobre *El proceso* de Kafka", *Raíces. Revista judía de cultura*, núm. 49, invierno 2001-2, págs. 43-50.

Artículos en revistas nacionales:

1. "Pensar la literatura", *Extramuros. Revista Literaria*, núm. monográfico *Literatura y Crítica: nuevos desafíos*, núm. 25, 2002, págs. 9-13.

2. "Paul Hecht, el cuentista", *El Fingidor. Revista de cultura*, núms. 13-14, 2001, págs. 18-19.

3. "Naciones y nacionalismos", en *El Fingidor*, Universidad de Granada, núm. 12, abril-junio 2001.

4. "Pluralidad y orientación", *Hélice*, núm. 16, 2002, págs. 70-72.

PARTICIPACIÓN EN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Investigadora: Sultana Wahnón

Investigador Principal: Manuel Reyes Mate

Título: "La filosofía después del Holocausto 2"

DGICYT

Referencia:

Dr. Antonio Chicharro Chamorro

PARTICIPACIÓN EN CONGRESOS:

Antonio Chicharro Chamorro: *II Congreso de Cine Español: Los géneros*, Granada, 8-11 de noviembre de 2001. Proyecto 35 mm para el Fomento del Cine, Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas y otros. Participa en calidad de asistente.

Antonio Chicharro Chamorro: *IX Simposio Internacional de la Asociación Andaluza de Semiótica: Mujeres, Creación y*

Comunicación: Realidades e Imaginarios, Sevilla, 13-15 de diciembre de 2001. Asociación Andaluza de Semiótica-Universidad de Sevilla. Expone la conferencia plenaria: "Nuevo Romanticismo y Feminismo en el pensamiento literario de la España de los años treinta: Aproximación a José Díaz Fernández".

Antonio Chicharro Chamorro: *Poéticas Novísimas: Un fuego nuevo*, Zaragoza, 24-27 de abril de 2002. Área de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada de la Universidad de Zaragoza. Expone la ponencia plenaria "Aspectos de la *muy nueva* poética de Antonio Carvajal".

REUNIONES CIENTÍFICAS:

Antonio Chicharro Chamorro: *Jornadas sobre Tutoría y Orientación para Profesores de la Universidad de Granada*, Granada, 22 y 23 de noviembre de 2001. Vicerrectorado de Planificación, Calidad y Evaluación Docente de la Universidad de Granada.

MESAS REDONDAS

Antonio Chicharro Chamorro: "Espacio cultural europeo", Mesa Redonda sobre *Europa como espacio literario*, organizada por el Aula de Estudios Europeos, Granada, Sede de la Fundación Ero-Árabe, 4 de abril de 2002. Interviene junto a Edmond Cros y Antonio Sánchez Trigueros.

Antonio Chicharro Chamorro: "La Sociología de la literatura después de la caída del muro", Mesa Redonda 1ª del curso *La sociología de la literatura después de la caída del muro*, organizada por la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, Santander, Palacio de la Magdalena, 1 de julio de 2002. Interviene junto a Edmond Cros y Antonio Sánchez Trigueros.

Antonio Chicharro Chamorro: "Sociología de la literatura, postmodernismo y estudios culturales", Mesa Redonda 2ª del curso *La sociología de la literatura después de la caída del muro*, organizada por la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, Santander, Palacio de la Magdalena, 2 de julio de 2002. Interviene junto a Edmond Cros y Antonio Gómez Moriana.

Antonio Chicharro Chamorro: "Teoría de las ideologías literarias y poética sociológica", Mesa Redonda 3ª del curso *La sociología de la literatura después de la caída del muro*, organizada por la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, Santander, Palacio de la Magdalena, 3 de julio de 2002. Interviene junto a Edmond Cros, M. Pierrette Malcuzyński y Miguel Ángel García.

Antonio Chicharro Chamorro: "Sociología de la literatura y cultura de la responsabilidad", Mesa Redonda 4ª del curso *La sociología de la literatura después de la caída del muro*, organizada por la Universidad Internacional Menéndez Pelayo, Santander, Palacio de la Magdalena, 4 de julio de 2002. Interviene junto a Edmond Cros, Sonia Marta Mora y Domingo Sánchez. Mesa Martínez.

CONFERENCIAS

Antonio Chicharro Chamorro: "Miguel Hernández, poeta", *Ciclo "Recordando a Miguel Hernández"*, Ayuntamiento de Peligros (Granada), Centro Municipal de Educación de Adultos, 22/11/2001.

Antonio Chicharro Chamorro "Aproximación a Clarín: Obra narrativa y crítica", Centro Cultural DARI de Granada, 14/12/2001.

Antonio Chicharro Chamorro: "Úbeda y Baeza a través de sus escritores", Unidad de Bibliotecas del Ayuntamiento de Granada-Centro Unesco de Andalucía, Granada-Úbeda-Baeza, 11/abril/2002

Antonio Chicharro Chamorro: "Perspectivas actuales del estudio social de la literatura, en *La sociología de la literatura después de la caída del muro*, Universidad Internacional Menéndez Pelayo, Santander, Palacio de la Magdalena, 01/07/2002.

ARTÍCULOS EN REVISTAS NACIONALES

Antonio Chicharro Chamorro: "Modelo estructuralista genético y estudios teóricos generales sobre literatura y sociedad en España", *Discurso*, núms. 14/15, 2000/2001, pp. 3-28. ISSN: 0214-2295. D. L.: SE-412-1989.

Antonio Chicharro Chamorro: "Atreverse a aprender y a enseñar Teoría de la Literatura", *Extramuros*, 25, Año VII, marzo, 2002, pp. 7-8 ("Literatura y Crítica: Nuevos desafíos").

LIBROS PUBLICADOS

Gabriel Celaya, *Poesías Completas II* (Edición de José Ángel Ascunce, Antonio Chicharro y Jesús María Lasagabaster), Madrid, Visor Libros, 2002. I.S.B.N.: 84-7522-995-6 (Obra Completa); 84-7522-955-7 (Volumen I). D. L.: M-13.621/2002. 1.066 pp..

CAPÍTULOS DE LIBROS

Antonio Chicharro Chamorro: "Saber literario e historia: Algunas cuestiones de principio a la luz de la discusión actual acerca de los modelos objetivistas históricos", en Manuel Ángel Vázquez Medel y Ángel Acosta (eds.), *La semiótica actual. Aportaciones del VI Simposio Internacional de la Asociación Andaluza de Semiótica (Sevilla, 28-31 de octubre de 1996)*, Sevilla, Alfar, 2001, pp. 149-155. I. S. B. N.: 84-7898-168-3. D. L.: Se-2240/2001.

Antonio Chicharro Chamorro: "Un balance de la teoría y crítica literaria sociológica en España hasta los años novísimos", en SALAS ROMO, E. A. (ed.), *De sombras y de sueños. Homenaje a J. M. Castellet*, Barcelona, Península, 2001, pp. 145-172. I. S. B. N.: 84-8307-418-4. D. L.: B. 46.150-2001.

Antonio Chicharro Chamorro: "La poesía del arte en Antonio Carvajal: Análisis de "Fervor de las Ruinas (S. Francisco. Baeza)""", en Genara Pulido Tirado (ed.), *Literatura y Arte*, Jaén, Universidad de Jaén, 2001, pp. 43-62.

Antonio Chicharro Chamorro: "Tanta memoria", en José Antonio Ramírez Milena, *Aquel cielo nativo* (Prólogo de Antonio Chicharro), Granada, Editorial Dauro, 2001, pp. 7-11. I. S. B. N.: 84-95763-04-4. D. L.: GR. 2075-2001

Antonio Chicharro Chamorro: "Prólogo", a Manuel Martínez Gómez, *Las hojas amarillas: Introducción a la poesía de Elena Martín Vivaldi*, Granada, Jizo de Literatura Contemporánea, 2001, pp. 9-21. I. S. B. N.: 84-7933-200-X. D. L.: GR. 1129-2001.

Antonio Chicharro Chamorro: "Discursos pronunciados en el acto de entrega de la medalla de oro de Granada a Antonio Carvajal", en Antonio Carvajal, *Mariana en sombras*, Sevilla, Point de Lunettes, 2002, pp. 99-111. I. S. B. N.: 84-607-3954-6. D. L.: H. 339-2001.

OTRAS ACTIVIDADES

Antonio Chicharro Chamorro: Miembro del Jurado de la IVª edición, correspondiente a 2001, del Premio de Poesía Joven "Antonio Carvajal", del Ayuntamiento de Albolote. El fallo tuvo lugar en Albolote, el día 29 de septiembre de 2001.

Antonio Chicharro Chamorro: Miembro del Jurado de la VIIª edición del Premio Genil de Literatura para Autores Noveles, de la Diputación de Granada. El fallo tuvo lugar en Granada, el día 19 de abril de 2002.

Antonio Chicharro Chamorro: Miembro del Jurado de la VIª edición del Premio Antonio Machado en Baeza, correspondiente a 2002, premio convocado por la Diputación Provincial de Jaén y el Ayuntamiento de Baeza. El fallo tuvo lugar en Baeza, el día 25 de junio de 2002.

Antonio Chicharro Chamorro: Presentación de *Borrasca de Otoño*, de Pedro Cabrera Sánchez, I. E. S. "Pedro Soto de Rojas", Granada, 23 de abril de 2002.

Antonio Chicharro Chamorro: Presentación de *El retorno de las rosas*, de Arcadio Ortega, Fundación Euro-Árabe de Granada, 23 de mayo de 2002.

Antonio Chicharro Chamorro: Presentación de *Revista Jizo de Humanidades*, Paraninfo de la Universidad de Granada, 14 de junio de 2002.

Dr. Juan de Dios Luque Durán

PROYECTOS I+D:

Director de un Proyecto I+D "Estudio léxico-tipológico y descriptivo-comparativo de los mecanismos universales de lexicogénesis" (BFF 2000-1275)

-CONGRESOS REALIZADOS:

Director del *Congreso Internacional sobre Nuevas Tendencias de*

la Lingüística. 20-22 de noviembre de 2001.

PUBLICACIONES REALIZADAS:

- Luque Durán, J.D. (2001): *Aspectos universales y particulares del léxico de las lenguas del mundo*. Granada: Granada Lingüística.
- Luque Durán, Pamies Bertrán & Manjón Pozas (2002): *Nuevas Tendencias en la Investigación Lingüística*. Granada: Método.
- Luque Durán, J.D. (2001): "Problemas de la caracterización genética y tipológica de las lenguas de África", en García Marcos y Mateo García: *Miscelánea. Estudios Africanos*. Granada: Método.
- Luque Durán, J.D. (2001): "Algunas consideraciones sociolingüísticas sobre el presente y el futuro de la lengua bereber", en García Marcos y Mateo García: *Miscelánea. Estudios Africanos*. Granada: Método.
- Luque Durán, J.D. (2001): "Reconstrucción y reconstrucción de la realidad: "La captación y plasmación lingüística del mundo en algunas lenguas de América", en Calvo Pérez: *Contacto interlingüístico e intercultural en el mundo hispano*. Valencia

CONFERENCIAS REALIZADAS:

- Luque Durán, J.D. "La variación léxico-conceptual en las lenguas del mundo". Realizada en la Universidad de Salamanca el 4 de julio de 2001.
- Luque Durán, J.D. "Fundamentos de tipología léxico-semántica". Realizada en la Universidad de las Palmas de Gran Canaria en Noviembre de 2001.
- Luque Durán, J.D. "La evolución del lenguaje desde la perspectiva de los procesos universales de lexicogénesis". Realizada en la Universidad de Granada el 22 de Noviembre de 2001.

TESIS DIRIGIDAS:

Ekram Hamú Haddú: Estudio lingüístico cultural de los izran de transmisión oral en la lengua rifeña o tarifit. Léida el 5 de junio de 2002.

Dr. Antonio Pamies Bertrán

INVESTIGACIÓN

Como miembro de un Proyecto I+D "Estudio léxico-tipológico y descriptivo-comparativo de los mecanismos universales de lexicogénesis" (BFF 2000-1275) dirigido por el Dr Juan de Dios Luque Durán.

1-PAMIES, A.: "El concepto de equivalencia cognitiva en fraseología", in Sabio, J.A., Guatelli, J. & Guillén, G.: *Traductología y Lingüística Aplicada*. Granada: Método, 2002. pp. 23-31. (comunicación a un congreso realizado en Granada en abril 2001 pero publicado en abril 2002)

2-PAMIES, A.: "Sémantique grammaticale de la possession dans les langues d'Europe", in Castagne, Éric (ed.): *Modélisation de l'apprentissage simultané de plusieurs langues apparentées*, Nice: Université Sophia-Antipolis, 2002 (en prensa). (conferencia plenaria en un congreso realizado en Niza en diciembre 2001)

pero que se publicará a finales del 2002)

3- PAMIES, A.; FERNÁNDEZ PLANAS A.M.; 2002 "La percepción de la duración vocálica en español", in Gutiérrez, Salvador (ed.): V Congreso Nacional de Lingüística General. León: Universidad, 2002 (en prensa). (comunicación a un congreso realizado en León en marzo 2002 pero que se publicará en 2003)

4- PAMIES, A "L'interculturel et les universaux phraséologiques". Economic theory and practice at present time and in the future. Univerzita Mateja Bela, Banska Bystrica, feb.7th 2002. (en prensa) (conferencia plenaria en un congreso realizado en Eslovaquia en febrero 2002 pero que se publicará en 2003)

DOCENCIA

- Seminario de 8h sobre fraseología, Universidad de Ljubljana, Eslovenia (febrero 2002)
- Conferenciante invitado en Niza, Francia, 2001 (ver "investigación")
- Conferenciante invitado en Banska Bystrica, Eslovaquia, 2002 ("ver investigación")
- Profesor invitado por un mes en la Universidad Lingüística de Moscú (2002)

Dr. Francisco Manjón Pozas

PROYECTOS I+D:

Investigador del Proyecto I+D en vigor "Estudio léxico-tipológico y descriptivo-comparativo de los mecanismos universales de lexicogénesis" (BFF 2000-1275)

-CONGRESOS REALIZADOS:

Secretario del *Congreso Internacional sobre Nuevas Tendencias de la Lingüística*. 20-22 de noviembre de 2001.

PUBLICACIONES REALIZADAS:

- Luque Durán, Pamies Bertrán & Manjón Pozas (2002): *Nuevas Tendencias en la Investigación Lingüística*. Granada: Método.
- Manjón Pozas, Francisco José (2001): "Los sistemas de clasificadores y las clases nominales en las lenguas bantúes", en García Marcos y Mateo García: *Miscelánea. Estudios Africanos*. Granada: Método.
- Manjón Pozas, Francisco José (2001): "La expresión léxica de la conceptualización del espacio: los sistemas de localización y deixis y la simbiosis entorno-lengua", en Calvo Pérez, J.: *Contacto interlingüístico e intercultural en el mundo hispano*. IVALCA, Universidad de Valencia.

CONFERENCIAS REALIZADAS:

- Manjón Pozas, Francisco José: "¿Hacia dónde va la lingüística? La investigación sobre el lenguaje humano en el ámbito del siglo XXI". Realizada en la Universidad de Granada el 22 de Noviembre de 2001.

M^a Aurora Castro Extremera

Administración Departamento